

WISŁAWA SZYMBORSKA BIBLIOGRAFIA PODMIOTOWA

Układ bibliografii w obrębie poszczególnych lat:

- I. Książki
- II. Wiersze i proza
- III. Tłumaczenia
- IV. Recenzje
- V. Wypowiedzi na temat własnej twórczości, wywiady, dyskusje
- VI. Inne

Skróty tytułów książek Wisławy Szymborskiej:

- NZ – niewydany zbiór
- DŻ – *Dlatego żyjemy*
- PZS – *Pytania zadawane sobie*
- WdY – *Wołanie do Yeti*
- S – *Sól*
- SP – *Sto pociech*
- WW – *Wszelki wypadek*
- WL – *Wielka liczba*
- LnM – *Ludzie na moście*
- KiP – *Koniec i początek*
- Ch – *Chwila*
- RDD – *Rymowanki dla dużych dzieci*
- Dw – *Dwukropek*
- T – *Tutaj*
- W – *Wystarczy*

1945

II.

Szukam słowa, „Walka” nr 3 („Dziennik Polski” nr 39), s. 3 (NZ)

Krucjata dzieci, „Walka” nr 5 („Dziennik Polski” nr 53), s. 3 [w 1946 r. opubl. pt. *Dzieci warszawskie* (1944), „Świetlica Krakowska” nr 19, s. 295] (NZ)

*** (*Świat umieliśmy kiedyś na wrywki...*), „Dziennik Polski” nr 72, s. 3 [w 1946 r. opubl. pt. *Wiedza o świecie*, „Świetlica Krakowska” nr 16, s. 243] (NZ)

O coś więcej, „Walka” nr 10 („Dziennik Polski” nr 85), s. 5 (NZ)

Pokój (Wiersz napisany w przeddzień ogłoszenia kapitulacji Niemiec), „Dziennik Polski” nr 104, s. 5 (NZ)

Janko Muzykant. Pamięci poległego, „Inaczej” (Jednodniówka literackospołeczna, Kraków), wrzesień, s. 8 [w 1946 r. część opubl. pt. *Fragment poematu*, „Świetlica Krakowska” nr 19, s. 295] (NZ)

1946

II.

Z „Autobiografii Dnia”, „Odrodzenie” nr 5, s. 4 (NZ)

Fragment poematu, „Świetlica Krakowska” nr 19, s. 295 [fragm. utworu *Janko Muzykant* z 1945 r.] (NZ)

Linia życia, „Świetlica Krakowska” nr 19, s. 295 (NZ)

Zaduszki, „Świetlica Krakowska” nr 19, s. 295 (NZ)

1947

II.

Miejsce na pomnik, „Pokolenie” nr 1, s. 3 (NZ)

Ulica Polna, „Pokolenie” nr 1, s. 3 (NZ)

Pamięć o styczniu 1945, „Głos Pracy” nr 80, s. 9 (NZ)

IV.

Teatr Miejski im. J. Słowackiego: *Dom otwarty* M. Bałuckiego, „Świetlica Krakowska” nr 4, s. 58

Stary Teatr: *Promieniści* K. Grzybowskiej, „Świetlica Krakowska” nr 5, s. 74

Teatr Miejski im. J. Słowackiego: *Chory z urojenia* Moliera, „Świetlica Krakowska” nr 7, s. 107–108

Stary Teatr: *Ich czworo* G. Zapolskiej, „Świetlica Krakowska” nr 8, s. 126

1948

II.

Pamięć o wrześniu 1939, „Dziennik Literacki” nr 2, s. 7 (NZ)

Pocałunek nieznanego żołnierza, „Dziennik Literacki” nr 2, s. 7 (NZ)

Skarga grzebień, „Świetlica Krakowska” nr 4

Skarga gruszek na wierzbie, „Świetlica Krakowska” nr 4

Skarga fryzjera, „Świetlica Krakowska” nr 4

Transport Żydów 1943, „Dziennik Literacki” nr 17, s. 2 (NZ)

Zwycięstwo, „Dziennik Literacki” nr 24, s. 3 (NZ)

Niedziela w szkole, „Dziennik Literacki” nr 42, s. 1 (NZ)

IV.

Powieść w powieści – V. Řezáč, *Krawędź* – „Dziennik Literacki” nr 35, s. 5

Odmienne spojrzenie na obóz – T. Borowski, *Pożegnanie z Marią* – „Dziennik Literacki” nr 37, s. 5

V.

[*O rozumieniu i odczuwaniu wierszy. List czytelników do poetki i jej odpowiedź*] *Próba obrony wiersza*, „Dziennik Literacki” nr 46, s. 2 [dot. wiersza *Niedziela w szkole*]
[polemika:] *Początek szerszej dyskusji*, „Dziennik Literacki” nr 48, s. 7

VI.

A. Włodek, *Mruczek w butach*. Ilustr. W. Szymborska. Kraków: Horyzont

[rubryka „Czytamy czasopisma”]:

Walka nie zakończona, „Dziennik Literacki” nr 30, s. 4–5
Ludzie pióra w obliczu nowych spraw, „Dziennik Literacki” nr 31, s. 7
Wokoło nagrody „Odrodzenia”, „Dziennik Literacki” nr 32, s. 7
Z trudnego frontu upowszechniania, „Dziennik Literacki” nr 33, s. 6
Trzy lata „Odry”, „Dziennik Literacki” nr 34, s. 7
O Kongresie, „Dziennik Literacki” nr 37, s. 4–5
Obowiązki literatury niemieckiej, „Dziennik Literacki” nr 38, s. 5
Po Kongresie Intelktualistów, „Dziennik Literacki” nr 40, s. 5
Dobre pismo dla młodzieży, „Dziennik Literacki” nr 41, s. 7
Formalizm bez maski, „Dziennik Literacki” nr 43, s. 2
Oblicze młodego pokolenia, „Dziennik Literacki” nr 45, s. 7
Kultura w drodze do socjalizmu, „Dziennik Literacki” nr 47, s. 2
Czego uczy wymiana kulturalna polsko-radziecka, „Dziennik Literacki” nr 48, s. 4
Kongres Satyryków, „Dziennik Literacki” nr 49, s. 6
Geografia kulturalna, „Dziennik Literacki” nr 50, s. 3
Rozprawa o metodzie, „Dziennik Literacki” nr 51, s. 7
Zawsze z prostym człowiekiem, „Dziennik Literacki” nr 52, s. 7

1949

II.

Szycie sztandaru. Z poematu „Wędrówki”, „Echo Tygodnia” nr 2, s. 2 (NZ)

III.

Pablo Neruda, *Pieśń do Bolívara* (z wersji fr.), „Dziennik Literacki” nr 19, s. 1
Alexandru Toma, *Pieśń rąk*, „Echo Tygodnia” nr 7, s. 5
Roger Garaudy, *Rewolucja filozofii*, „Echo Tygodnia” nr 8, s. 1
MaoTseTung, *Śnieg*, „Echo Tygodnia” nr 8, s. 1
Paul Eluard, *Niech ten, który mówi z daleka, zrozumie odpowiedź z bliska*, „Echo Tygodnia” nr 12, s. 5
Paul Eluard, *Z wierszy pisanych w Grecji: Prośba wdów i matek; Góra Grammos*, „Echo Tygodnia” nr 14, s. 2
Yves Farge, *Widziałem zbrodnię*, „Echo Tygodnia” nr 14, s. 2 [I cz. reportażu], „Echo Tygodnia” nr 15, s. 2 [II cz. reportażu]

Pablo Neruda, *Valparaiso (Fragment poematu pt. „Uchodźca”)*, „Echo Tygodnia” nr 14, s. 4
Paul Eluard, *Twarda wola trwania (fragment)*, „Echo Tygodnia” nr 15, s. 2
Louis Aragon, *Pieśń do kolorowych zmarłych*, „Echo Tygodnia” 1 X, nr 26, s. 3
Pablo Neruda, *Zbieg (Fragmenty)*, „Twórczość” nr 11, s. 31–41

VI.

Sztuka, na jaką czekamy, „Dziennik Literacki” nr 4, s. 7

[rubryka „Czytamy czasopisma”]:

Ostatnie dzieło Mickiewicza, „Dziennik Literacki” nr 1, s. 5

Źródła i cele nowej kultury, „Dziennik Literacki” nr 4, s. 2

Miejsce człowieka w nowej literaturze, „Dziennik Literacki” nr 8, s. 9

„Rozum jest z nami”, „Dziennik Literacki” nr 9, s. 11

Ślepy zaułek, „Dziennik Literacki” nr 10, s. 6

O wolności nauki, „Dziennik Literacki” nr 12, s. 2

„Tylko prawda jest wolą”; Plon tygodnia przyjaźni; Pierwsza jesień, „Dziennik Literacki” nr 13, s. 6

Nowy krok naprzód; Literatura od nowa, „Dziennik Literacki” nr 15, s. 5

Wspólny język walczących o pokój, „Dziennik Literacki” nr 17, s. 5

Bomba atomowa nie jest argumentem, „Dziennik Literacki” nr 20, s. 6

Do kultury i dobrobytu; Walka Byrona, „Dziennik Literacki” nr 21, s. 5

Pośmiertne zwycięstwo, „Dziennik Literacki” nr 23, s. 7

[teksty przeglądowopublicystyczne w rubryce „Tak i Nie” w „Dzienniku Literackim”]
nr 7, s. 2; nr 8, s. 2; nr 9, s. 2; nr 15, s. 2

[rubryka „Co piszą inni?”]

Nauka z tragicznych doświadczeń, „Echo Tygodnia” nr 18, s. 5

Ostatni sprzymierzeniec, „Echo Tygodnia” nr 19, s. 4

O prawdziwe nowatorstwo, „Echo Tygodnia” nr 21, s. 3

Goethe – dzisiaj, „Echo Tygodnia” nr 22, s. 2

Muzyka – dla wszystkich, „Echo Tygodnia” nr 25, s. 5

Sprawy niemieckie, „Echo Tygodnia” nr 29, s. 2

Obrady i wnioski, „Echo Tygodnia” nr 35, s. 5

1950

II.

Robotnik nasz mówi o imperialistach, „Dziennik Literacki” nr 26/27, s. 8 (DŻ)

Na powitanie budowy socjalistycznego miasta, „Gazeta Krakowska” nr 177, s. 1 [w 1952 r. opubl. pt. *Nowa Huta*, „Dziennik Polski” nr 308, s. 3] (DŻ)

Tarcza, „Echo Tygodnia” nr 27, s. 2 (DŻ)

Młodzieży budującej Nową Hutę, „Dziennik Literacki” nr 30, s. 2 [w 1951 r. opubl. pt. *Nowa Huta*, „Od A do Z” nr 3, s. 3] (DŻ)

Z elementarza, „Dziennik Literacki” nr 44, s. 5 (DŻ)
Trzeba, „Dziennik Literacki” nr 52/53, s. 5 (DŻ)

III.

Paul Eluard, *XII Kongres*, „Przekrój” nr 264, s. 5
Nazim Hikmet, *Listy z więzienia*, „Odrodzenie” nr 1, s. 8; „Echo Tygodnia” nr 31, s. 3; „Kultura i Życie” nr 51, s. 2
Erich Weinert, *Trzy kołysanki*, „Dziennik Literacki” nr 37, s. 2
Stephan Hermlin, *Stalin* [fragm.], „Gazeta Krakowska” nr 170, s. 3

1951

II.

Amu-Daria, „Od A do Z” nr 1, s. 1 (DŻ)
Pieśń o zbrodniarzu wojennym, „Życie Literackie” nr 1, s. 10 (DŻ)
Rówieśnice, „Życie Literackie” nr 6, s. 2 (DŻ)
Żołnierz radziecki w dniach wyzwolenia do dzieci polskich mówił tak, „Życie Literackie” nr 13, s. 3 (DŻ)
Dlatego żyjemy, „Życie Literackie” nr 19, s. 9 (DŻ)
Do matki amerykańskiej, „Życie Literackie” nr 19, s. 9 (DŻ)
Osobiste, „Życie Literackie” nr 19, s. 9 (DŻ)
Z Korei, „Nowa Kultura” nr 48, s. 4 (DŻ)
Wzrastanie, „Echo Tygodnia” nr 49, s. 2 (DŻ)

III.

Paul Wiens, Młody jest świat. Kantata na Światowy Zlot Młodych Bojowników o Pokój w Berlinie [fragm.], „Życie Literackie” 5 VIII, nr 14, s. 9
Charles Dobrzyński, W ogrodach Miczurina (Fragmenty poematu pt. „Laboratorium Nadziei”), „Wieś” 2 XII, nr 48, s. 3

V.

[rozmowa: B. Płatowicz] *Rozmowy z pisarzami*, „Echo Krakowskie” nr 103, s. 4

VI.

[reportaż ze Słomnik] *Kolor spraw ważnych*, „Życie Literackie” nr 7, s. 8–9

[rubryka „Przegląd prasy” w „Życiu Literackim”]:

nr 1, s. 14; nr 2, s. 14; nr 3, s. 14; nr 4, s. 14; nr 5, s. 14; nr 6, s. 13; nr 8, s. 15; nr 9, s. 16; nr 10, s. 16; nr 12, s. 16; nr 13, s. 16; nr 14, s. 16; nr 15, s. 16; nr 17, s. 15; nr 18, s. 16; nr 19, s. 16; nr 22, s. 16

1952

I.

Dlatego żyjemy. Warszawa: Czytelnik

II.

Lenin, „Nowa Kultura” nr 3, s. 1 (DŻ)

Czterej (w rocznicę śmierci czterech Proletariatczyków, straconych na stokach cytadeli 28 stycznia 1886 r.), „Echo Tygodnia” nr 4, s. 1 (DŻ)

Gdy nad kołyską Ludowej Konstytucji do wspomnień sięga stara robotnica, „Życie Literackie” nr 4, s. 9 (DŻ)

Miłość Marii i Piotra Curie, „Nowa Kultura” nr 7, s. 2 (DŻ)

Ten dzień nadejdzie, „Nowa Kultura” nr 18, s. 2 (PZS)

W banalnych rymach, „Życie Literackie” nr 20, s. 5 (DŻ)

Zwierzęta cyrkowe, „Życie Literackie” nr 20, s. 5 (DŻ)

Do twórcy, „Życie Literackie” nr 20, s. 5 (DŻ)

Gawęda o miłości ziemi ojczystej, „Dziennik Polski” nr 254, s. 1; „Życie Literackie” nr 22, s. 1 (PZS)

Wyspa syren, „Życie Literackie” nr 24, s. 3 (PZS)

1953

II.

Pytania zadawane – sobie, „Nowa Kultura” nr 9, s. 2 [później drukowany pt. *Pytania zadawane sobie*] (PZS)

Ten dzień, „Życie Literackie” nr 11, s. 5 (PZS)

List Edwarda Dembowskiego do ojca, „Życie Literackie” nr 26, s. 4 (PZS)

Klucz, „Nowa Kultura” nr 37, s. 2 (PZS)

Sceptyk, „Nowa Kultura” 13 IX, nr 37, s. 2

Malowidło w Pałacu Zimowym, „Życie Literackie” nr 45, s. 3 (PZS)

III.

Nikoła Wapcarow, *Pieśń miłosna*, „Nowa Kultura” nr 28, s. 4

Paul Eluard, *Wśród towarzyszy*, „Echo Tygodnia” nr 42, s. 1

Paul Eluard, *Wszystko powiedzieć (Fragmenty poematu)*, „Nowa Kultura” nr 49, s. 2

Paul Wiens, *Podniósł się wielki wiatr...*, „Pokolenie” nr 50, s. 6

VI.

W tej samej sprawie..., „Życie Literackie” nr 16, s. 1

Czego nie widać w szklanej kuli, „Życie Literackie” nr 52, s. 1

1954

I.

Dlatego żyjemy. Wyd. 2. Warszawa: Czytelnik

Pytania zadawane sobie. Kraków: Wyd. Literackie

II.

Wstępującemu do Partii, „Życie Literackie” nr 10, s. 1 (PZS)

Rozgniewana muza, „Życie Literackie” nr 19, s. 1 (PZS)

Zakochani, „Życie Literackie” nr 19, s. 1 (PZS)

Ucieczka, „Nowa Kultura” nr 25, s. 5 (PZS)

Do zakochanej nieszczęśliwie, „Nowa Kultura” nr 25, s. 5 (PZS)

III.

Louis Aragon, *Wiersze*. Pod red. J. Zagórskiego. Przedm. Z. Bieńkowski. Warszawa: Czytelnik: *Wigilijne róże*, s. 74–75, *Pieśń o kolorowych zmarłych*, s. 92–94

Nikoła Wapcarow, *Wiersze wybrane*. Wybór i oprac., z oryginału bułg. J. Lau. Wstęp J. Lau. Warszawa: Książka i Wiedza: *Pieśń miłosna*, s. 15, *Matka*, s. 48–52

Wiersze górnicze. Antologia. Wybór i oprac. A. Włodek. Wstęp Z. Hierowski. Kraków: Wyd. Literackie: Pablo Neruda, *Recabarren (Fragment poematu „Pieśń powszechna”)*, s. 215–220

V.

Pełne zrozumienie prawdy zawdzięczam Partii, „Gazeta Krakowska” nr 59, s. 3

VI.

Narody pamiętają, „Życie Literackie” nr 35, s.

1955

II.

Piosenki z Bonn, „Życie Literackie” nr 6, s. 2

Minuta ciszy po Ludwice Wawrzyńskiej, „Nowa Kultura” nr 18, s. 3 (WdY)

Nic dwa razy..., „Twórczość” nr 7, s. 47 (WdY)

Jawność, „Twórczość” nr 7, s. 46 (WdY)

III.

Robert Desnos, *Głos*, „Życie Literackie” nr 16, s. 5

IV.

[o własnym debiucie z okazji 10lecia „Dziennika Polskiego”] *Kochany „Dzienniku Polski”!*, „Dziennik Polski” nr 20, s. 10

Mówią krakowscy pisarze: Wisława Szymborska, „Od A do Z” nr 17, s. 5

VI.

1-maja, „Życie Literackie” nr 18, s. 1

Sprawy graniczne, „Życie Literackie” nr 28, s. 1

[Dyskusja o wystawie „nowoczesnych”] *Malarstwo nie zadowolone*, „Życie Literackie” nr 51, s. 6

Drużyna śpiewa. Śpiewnik harcerski. W oprac. I. Garzdeckiej i W. Szymborskiej. Kraków: PWM

1956

II.

Ze wspomnień: Noc, „Życie Literackie” nr 1, s. 1 (WdY)

Srebrna kula, „Życie Literackie” nr 1, s. 1

Hania, „Życie Literackie” nr 1, s. 1 (WdY)

Spotkanie, „Życie Literackie” nr 1, s. 1 (WdY)

Spowiedź królowej (na motywie starej angielskiej ballady), „Szpilki” nr 2, s. 7

Rehabilitacja, „Przegląd Kulturalny” nr 16, s. 1 (WdY)

Bufo, „Nowa Kultura” nr 39, s. 1 (WdY)

Upamiętnienie, „Nowa Kultura” nr 39, s. 1 (WdY)

Martwa natura z balonikiem, „Nowa Kultura” nr 39, s. 1 (WdY)

Jeszcze, „Życie Literackie” nr 51, s. 1 (WdY)

Na powitanie odrzutowców, „Życie Literackie” nr 51, s. 1 (WdY)

Przyjaciołom, „Życie Literackie” nr 51, s. 1 (WdY)

III.

[Johann Wolfgang Goethe] *Pieśni. Na głos z fortepianem*. Oprac. O. Łada, wstęp i oprac. Z. Lissa. Kraków: PWM (Wielcy Poeci w Pieśni Polskiej i Obcej)

IV.

Michał Anioł na drugim planie – K. Schulz, *Kamień i cierpienie*. Tłum. M. Ernhardtowa. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 15, s. 7

Pieśni Papuszy. Oprac. J. Ficowski. Wrocław: Ossolineum – „Życie Literackie” nr 19, s. 10

Wieczory wesołe – Wieczory z Jarosławem Haszkiem. Tłum. H. GruszczyńskaDubowa i S. Dębski. Warszawa: Czytelnik – „Życie Literackie” nr 23, s. 10

Bajki wtórne – J. Lemański, *Wybór bajek*. Oprac. A. Frybesowa, Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 25, s. 9

Fraszki nowe – J. Sztaudynger, *Piórka nowe*. Warszawa: Czytelnik – „Życie Literackie” nr 33, s. 10

Cinq poètes polonais. Adaptés par Ch. Dobrzynski, P. Gamarra, F. Kérel, R. Lacôte, P. Seghers. Préface de Ch. Vildrac. Paris: Pierre Seghers – „Życie Literackie” nr 39, s. 11

(sz) *Kraków pastelem* – K. Estreicher, *Nie od razu Kraków zbudowano*. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 37, s. 10

(sz) *Wierszem o Śląsku. Antologia*. Wybór i oprac. A. Widera. Stalinogród: Wyd. „Śląsk” – „Życie Literackie” nr 41, s. 11

VI.

A co z Teatrem Rapsodycznym?, „Przegląd Kulturalny” nr 50, s. 11

1957

I.

Wołanie do Yeti. Wiersze. Kraków: Wyd. Literackie

II.

Drobne ogłoszenia, „Nowa Kultura” nr 5, s. 1 (WdY)

Obmyślam świat, „Przegląd Kulturalny” nr 13, s. 1 (WdY)

Z nieodbytej wyprawy w Himalaje, „Przegląd Kulturalny” nr 13, s. 1 (WdY)

Atlantyda, „Przegląd Kulturalny” nr 17, s. 5 (WdY)

Do swojego gospodarstwa mówi poetka, „Zebra” 16 V, nr 5, s. 3

Dwie małpy Brueghla, „Życie Literackie” nr 24, s. 1 [później druk. pt. *Dwie małpy Bruegla*] (WdY)

Próba, „Życie Literackie” nr 24, s. 1 (WdY)

Opis czwartej nad ranem, „Życie Literackie” nr 24, s. 1 [później druk. pt. *Czwarta nad ranem*] (WdY)

Sen nocy letniej, „Kurier Polski” nr 6, s. 5 (WdY)

III.

Jacques Prévert, *Jak sportretować ptaka (do Elzy Henriquez)*; *Paryż w nocy*, „Zebra” nr 11, s. 10
Alfred de Musset, *Poezje*. Red. Z. Bieńkowski. Warszawa: PIW (Biblioteka Poetów): *Wenecja* (s. 24–26), *Do Pepity* (s. 30–31), *W niepogodę* (s. 92), *Piosenka* (s. 100)

IV.

Gruba i do czytania – R. Graves, *Ja, Klaudiusz*. Tłum. S. Essmanowski. Przyp. i oprac. L. Joachimowicz. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 22, s. 10

Teatr 38 i koniec świata, „Życie Literackie” nr 47, s. 10

(ws) S. Mrożek, *Polska w obrazach*. Kraków: Wyd. ArtystycznoGraficzne – „Życie Literackie” nr 48, s. 12

1958

II.

Bez tytułu, „Nowa Kultura” nr 16, s. 1 (S)

Cień, „Nowa Kultura” nr 16, s. 1 (S)

Lekcja, „Nowa Kultura” nr 16, s. 1 (S)

Muzeum, „Nowa Kultura” nr 16, s. 1 (S) [w 1961 r. opubl. pt. *W muzeum*, „Dziennik Polski” nr 31, s. 7] *Sen*, „Nowa Kultura” nr 16, s. 1 (S)

Krytyka poezji, „Życie Literackie” nr 34, s. 12

Wieczór autorski, „Życie Literackie” nr 34, s. 12 (S)

Nagrobek, „Życie Literackie” nr 34, s. 12 (S)

III.

Desanka Maksimović, *Co robią ptaki*, „Nowa Kultura” nr 48, s. 12
Desanka Maksimović, *Krwawa bajka*, „Płomyk” nr 7, s. 200

IV.

[żart primaaprilisowy] (gws) *Trzynasta kula* – M. Jastrun, *Trzynasta kula*. Iskry; (ar.) *Poeta dojrzały* – M. Białoszewski, *Tęsknota*. Wyd. Literackie; (sbc.) *Od Hemingwaya do Gołubiewa* – M. Hłasko, *Odzyskane domostwo*. PAX; (mb.) *Interesująca zapowiedź* – W. Machejek, *Białodembscy*. T. 1. Czytelnik; *Śliczna książka* – W. Gombrowicz, *On i ona*. PIW – „Życie Literackie” nr 13, s. 10

(ws) *Patrz na nas. O „Kamienie”* – „Życie Literackie” nr 26, s. 9

(wu.) *Pół wieku temu* – J. Waydel Dmochowska, *Dawna Warszawa*. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 44, s. 10

1959

II.

Clochard, „Życie Literackie” nr 24, s. 1 [w tomie *Sól pt. Kłoszard*] (S)

Złote gody, „Życie Literackie” nr 24, s. 1 (S)

W rzece Heraklita, „Twórczość” nr 4, s. 5 (S)

Reszta, „Twórczość” nr 4, s. 5–6 (S)

Przy winie, „Twórczość” nr 4, s. 6 (S)

Małpa, „Twórczość” nr 4, s. 7 (S)

III.

Charles Baudelaire, *Albatros*, „Wiatraki” nr 5, s. 2

IV.

Róże dla Safony, „Życie Literackie” nr 12, s. 10 *Z różnych lat* – J.M. Rytard, *Na skalnej grani* – *Wniebowstąpienie*. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 46, s. 10

1960

II.

Kobiety Rubensa, „Nowa Kultura” nr 4, s. 1 (S)

Konkurs piękności męskiej, „Nowa Kultura” nr 4, s. 1 (S)

Niespodziane spotkanie, „Nowa Kultura” nr 4, s. 1 (S)

Chwila w Troi, „Przegląd Kulturalny” nr 8, s. 6 (S)

Woda, „Życie Literackie” nr 25, s. 3 (S)

III.

Vesna Parun, *Ballada o szukanych kwiatach*, „Życie Literackie” nr 43, s. 6

Jean Cocteau, *Niestety, pora wierszem dać wyraz...*, „Życie Literackie” nr 44, s. 1

Liryka jugosłowiańska. Wybór, przygot. T. Mladenović, N. Simić, D. Szega. Pod red. Z. Stoberskiego. Wstępem op. J. Iwaszkiewicz. Warszawa: Iskry: Mira Aleczković, *Niedotykalność słów*, s. 7–8; Desanka Maksimović, *Krwawa bajka*, s. 140–141 [błędnie wydrukowano: Slobodan Marković]; Vesna Parun, *Ballada oszukanych kwiatów*, s. 185–187

IV.

(j) D. Defoe, *Dziennik roku zarazy* – „Życie Literackie” nr 3, s. 10

(j) [S. Rabinowicz], *Zaczarowany krawiec*, „Życie Literackie” nr 11, s. 10

Teatr Rapsodyczny: *List do ludożerców* – utw. poetów współcz. w ukł. i reż. T. Malaka – *Klej i nożyczki*, „Życie Literackie” nr 13, s. 9

(W.S.) *Werter – merem* – E. Fromentin, *Dominik*. Tłum. H. Olędzka. Warszawa: PIW, 1959 – „Życie Literackie” nr 19, s. 10

(j) M. Haddad, *Ostatni obraz*. Tłum. H. SzumańskaGrossowa. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 28, s. 10

(j) P. Cazin, *Człowiek, który różne rzeczy widział*. Tłum. J. Ewert, J. Szwykowski. Warszawa: PAX – „Życie Literackie” nr 41, s. 10

VI.

Jubileusz Mihaila Sadoveanu, „Życie Literackie” nr 47, s. 11

[relacja] (sz) *Spotkanie opolskie*, „Życie Literackie” nr 50, s. 2

1961

II.

Elegia podróżna, „Twórczość” nr 1, s. 59–60 (S)

Na wieży Babel, „Twórczość” nr 1, s. 60–61 (S)

*** (*Jestem za blisko...*), „Twórczość” nr 1, s. 61 (S)

Rozmowa z kamieniem, „Nowa Kultura” nr 6, s. 5 (S)

Wiersz ku czci, „Życie Literackie” nr 6, s. 3 (S)

Ballada, „Wiatraki” nr 7, s. 1 (S)

Słówka, „Życie Literackie” nr 34, s. 1 (S)

Przypowieść, „Życie Literackie” nr 34, s. 1 (S)

Prolog komedii, „Życie Literackie” nr 34, s. 1 (S)

Koloratura, „Życie Literackie” nr 52, s. 3 (S)

III.

Théodore Agrippa d’Aubigné, *Les Tragiques* (Fragmenty), „Twórczość” nr 5, s. 5–7 [*Jeżeli komu nie w smak...*, s. 5, *O Sarmaci bez króla...*, s. 5–6, *Ze straszną wieścią...*, s. 6–7]

VI.

Teatr Lalek Groteska: M. Leaf, *Byczek Fernando*, adapt. W. Szymborska, W. Jarema

1962

I.

Sól, Warszawa: PIW

II.

Notatka [I (*W pierwszej gablocie...*)], „Nowa Kultura” nr 5, s. 1 (S)

Wizerunek, „Nowa Kultura” nr 5, s. 1 (S)

Obóz głodowy pod Jasłem, „Nowa Kultura” nr 5, s. 1 (S)

Radość pisania, „Życie Literackie” nr 29, s. 1 (SP)

Streszczenie, „Wiatraki” nr 4, s. 1 (S)

III.

M.K. Ogiński, *Romanse. Na głos z fortepianem*. Oprac. W. Poźniak, wersję pol. tekstów oprac. W. Szymborska. Kraków: PWM

Joachim du Bellay, *Do Venus*, „Twórczość” nr 1, s. 77, *Pocałunki*, „Twórczość” nr 1, s. 78

V.

[wywiad: J. Waławski] *Blżej współczesności* [wypowiedź na temat twórczości młodych], „Dziennik Polski” nr 66, s. 6

[wywiad: B. Zagórska] „Echo Krakowa” nr 113, s. 3

1963

II.

Pieta, „Nowa Kultura” nr 6, s. 3 (SP)

Przylot, „Nowa Kultura” nr 6, s. 3 (SP)

Relacja ze szpitala, „Nowa Kultura” nr 6, s. 3 (SP)

Spis ludności, „Życie Literackie” nr 24, s. 1 (SP)

Ścięcie, „Życie Literackie” nr 44, s. 1 (SP)

Do serca w niedzielę, „Życie Literackie” nr 44, s. 1 (SP)

Tomasz Mann, „Życie Literackie” nr 44, s. 1 (SP)

III.

Gaspara Stampa, *Al partir vostro s'e con voi partita*, „Współczesność” nr 7, s. 1; *Poi che m'hai resa, amor, la libertade*; *Amor m'ha fatto tal qu'io vivo in foco*, „Współczesność” nr 7, s. 6

V.

[wypowiedź w ankiecie „Mój wiersz”] „Poglądy” nr 9, s. 13

[wywiad: B. Mróz] „Poglądy” nr 13, s. 12

VI.

[sprostowanie noty biogr.] „Poglądy” 13, s. 12

1964

I.

Wiersze wybrane. Warszawa: PIW

II.

Pejzaż, „*Twórczość*” nr 5, s. 23–24 (SP)

Sto pociech, „*Twórczość*” nr 5, s. 24–25 (SP)

Album, „*Twórczość*” nr 5, s. 25 (SP)

Przytułek, „*Poglądy*” nr 16, s. 11 [późn. druk pt. *W przytulku*] (WW)

III.

Mira Alečković, *Kasztan na chodniku*, Program Teatru Narodowego, Warszawa

V.

Broniewski – Gałczyński – Tuwim [dyskusja], „*Życie Literackie*” nr 2, s. 1, 9

1965

II.

Tarsjusz, „*Współczesność*” nr 1, s. 1 (SP) [sprostowanie tekstu: nr 2, s. 11]

Mozaika bizantyjska, „*Współczesność*” nr 1, s. 1 (SP)

Żywy, „*Poezja*” nr 1, s. 34–35 (SP)

Pamięć nareszcie, „*Poezja*” nr 1, s. 35 (SP)

Fetysz płodności z paleolitu, „*Życie Literackie*” nr 33, s. 1 (SP)

Akrobata, „*Życie Literackie*” nr 33, s. 1 (SP)

Film, lata sześćdziesiąte, „*Życie Literackie*” nr 33, s. 1 (SP) [później druk. pt. *Film – lata sześćdziesiąte*]

1966

II.

Pisane w hotelu, „*Życie Literackie*” nr 6, s. 3 (SP)

Monolog do Kasandry, „*Twórczość*” nr 8, s. 5–6 (SP)

Dworzec, „*Twórczość*” nr 8, s. 6–7 (SP)

Urodzony, „*Twórczość*” nr 8, s. 7–10 (SP)

III.

Błaga Dymitrowa [sic!], *Objęcie*, „*Życie Literackie*” nr 26, s. 3

Antologia poezji francuskiej. [Oprac.] J. Lisowski. T. 1: *Od Sekwencji o św. Eulalii do Agrippy d'Aubigné*. Warszawa: Czytelnik: Pontus de Tyard, *Sonet*, s. 375; Joachim du Bellay, *Do Wenus*, s. 389; Inny pocałunek, s. 391–393; Remy Belleau, *Z bukietem w Środę Popielcową*, s. 485; Olivier de Magny, *Pokoju szukam*, s. 495; Etienne Jodelle, *W iluż to wierszach*, s. 525–527; Guillaume Salluste du Bartas, *Siedem dni, czyli Stworzenie świata* (*Świat najpierwszy, najstarszy...*), s. 565–567; h  odore Agrippa d'Aubigné, *Poema tragiczne* (*O Francjo utrapiona...*), s. 599–601, (*Nie mo  nych tego świata...*), s. 601–603, (*Jeżeli komu nie w smak...*), s. 603–605, (*O Sarmaci bez króla...*), s. 605–607, (*Ze straszną wie  ci  ...*), s. 607–609

1967

I.

Sto pociech. Wiersze. Warszawa: PIW

Poezje wybrane. Wybór i wstęp Autorki. Warszawa: LSW (Bibl. Poetów XX Wieku)

II.

Śmiech, „Poezja” nr 3, s. 3–4 (SP)

Ruch, „Poezja” nr 3, s. 4 (SP)

Jaskinia, „Poezja” nr 3, s. 5 (SP)

Spadająca z nieba, „Współczesność” nr 15, s. 3 (WW)

Niewinność, „Współczesność” nr 15, s. 3 (SP)

Pewność, „Współczesność” nr 15, s. 3 (WW)

Jaka będzie? (piosenka z filmu *Kochankowie z Marony* [1966]) „Zwierciadło” nr 7, s. 16

Autotomia (Pamięci H. Poświatowskiej), „Życie Literackie” nr 52, s. 3 (WW)

Pomyłka, „Życie Literackie” nr 52, s. 3 (WW)

Wszelki wypadek, „Życie Literackie” nr 52, s. 3 (WW)

IV.

R. Gary, *Korzenie nieba*. Tłum. K. Byczewska. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 24, s. 3

P. Boulle, *Opowieści o miłosierdziu*. Tłum. H. Komorowska. Warszawa: Książka i Wiedza – „Życie Literackie” nr 24, s. 3

M. Konopnicka, *Poezje*. Wyd. 2. Oprac. A. Brodzka. Warszawa: Czytelnik – „Życie Literackie” nr 24, s. 3

A. Machado, *Serce i kamień. Wybór poezji*. Tłum. i wstęp A. Międzyrzecki. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 26, s. 6

B. Okudźawa, *Wiersze i piosenki*. Wstęp i red. I. Szenfeld. Warszawa: Iskry – „Życie Literackie” nr 26, s. 6

T.R. Henry, *Paradoksy natury*. Tłum. J.A. Chmurzyński. Warszawa: Wiedza Powszechna – „Życie Literackie” nr 26, s. 6

A. Kamińska, *Perły i kamienie. Wybór serbsko-chorwackiej poezji ludowej*. Warszawa: PIW, 1966 – „Życie Literackie” nr 28, s. 11

F. Szalapin, *Wspomnienia z mojego życia*. Tłum. L. Rakowska. Kraków: PWM – „Życie Literackie” nr 28, s. 11

A. Wozniesieński, *Antyświaty*. Wyb. A. Stern. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 28, s. 11

L. Kassák, *Koń umiera...* Wyb. G. Kerényi. Tłum. M. Jachimowicz, W. Wirpsza i G. Kerényi. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 30, s. 6

Aśwagosza, *Wybrane pieśni epiczne*. Tłum. A. Gawroński. Uzup. E. Słuszkiewicz. Wrocław: Ossolineum – „Życie Literackie” nr 30, s. 6

B. Malinowski, *Argonauci zachodniego Pacyfiku*. Tłum. B. OlszewskaDyoniziak, S. Szyrkiewicz. Warszawa: PWN – „Życie Literackie” nr 30, s. 6

R. Graves, *Mity greckie*. Tłum. H. Krzeczkowski. Wstęp A. Krawczuk. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 33, s. 6

O. Budrewicz, *Sagi warszawskie czyli Sensacyjne i powszednie, romantyczne i prozaiczne dzieje*

dziesięciu wielkich rodów warszawskich. Warszawa: Czytelnik – „Życie Literackie” nr 33, s. 6

P. Jeannin, *Kupcy w XVI wieku*. Tłum. E. Bąkowska. Warszawa: Czytelnik – „Życie Literackie” nr 33, s. 6

Horacy, *Wybór poezji*. Wyd. 2 zm. Oprac. J. Krókowski. Wrocław: Ossolineum (BN II 25) – „Życie Literackie” nr 35, s. 5

Nguyen Du, *Klejnót z nefrytu*. Tłum. R. Kołoniecki. Warszawa: PAX – „Życie Literackie” nr 35, s. 5

A. LernetHolenia, *Mona Liza. Opowiadania*. Tłum. E. Werfel. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 35, s. 5

Węgierski simplicissimus. Tłum. D. Reychmanowa. Przedm. i przypisy J. Reychman. Kraków: Wyd. Literackie – „Życie Literackie” nr 42, s. 10

Życie innych ludzi. Opowiadania angielskie. Wybór i wstęp H. Krzeczkowski. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 42, s. 10

I. Bełza, *Michał Kleofas Ogiński*. Tłum. S. PrusWięckowski. Kraków: PWM – „Życie Literackie” nr 42, s. 10

R. Pytlík, *Jaroslav Hašek*. Tłum. i uzup. E. Madany. Warszawa: Wiedza Powszechna – „Życie Literackie” nr 44, s. 12

G. Stein, *Autobiografia Alicji B. Toklas*. Tłum. i przedm. M. Michałowska. Warszawa: Czytelnik (NIKE) – „Życie Literackie” nr 44, s. 12–13

H. Selye, *Od marzenia do odkrycia naukowego*. Tłum. L. Zembrzucki, W. Serzyski. Warszawa: PZWL – „Życie Literackie” nr 44, s. 13

A. Koni, *Ze wspomnień prawnika*. Tłum. Z. Braude, A. Galis. Warszawa: Czytelnik – „Życie Literackie” nr 46, s. 3

Winnice słońca. Wiersze młodych poetów bułgarskich. Wybór i oprac. J. Lau. Warszawa: Iskry – „Życie Literackie” nr 46, s. 3

N. Drucka, *Czarodziej z Nantes*. Wyd. 2. Warszawa: Nasza Księgarnia – „Życie Literackie” nr 46, s. 3

K. Kawafis, *Wybór wierszy*. Wybór, tłum. i oprac. Z. Kubiak. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 48, s. 10

Cyganeria warszawska. Wstęp, wypisy i oprac. S. Kawyn. Wrocław: Ossolineum (Biblioteka Narodowa) – „Życie Literackie” nr 48, s. 10, 12

A. z Tańskich Tarczewska, *Historia mego życia*. Oprac. i wstęp I. KaniowskaLewańska. Wrocław: Ossolineum – „Życie Literackie” nr 48, s. 12

E. Morris, *Posiew Hiroszimy*. Tłum. M. Leśniewska, Kraków: Wyd. Literackie – „Życie Literackie” nr 50, s. 12

F. Dürrenmatt, *Grek szuka Greczynki. Komedia prozą*. Tłum. R. Karst. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 50, s. 12

1968

IV.

B. Dziemidok, *O komizmie*. Warszawa: Książka i Wiedza, 1967 – „Życie Literackie” nr 2, s. 12

J. Skwara, *Orson Welles*. Warszawa: WAiF – „Życie Literackie” nr 2, s. 12

W. Żuławski, *Sygnaly ze skalnych ścian. Tragedie tatrzańskie. Wędrówki alpejskie. Skalne lato*. Warszawa: Nasza Księgarnia, 1967 – „Życie Literackie” nr 2, s. 12

J. Rytel, *Jan Kochanowski*. Warszawa: Wiedza Powszechna – „Życie Literackie” nr 5, s. 8 Dawid z Sasunu. *Epos staroarmeński*. Tłum. I. Sikirycki. Warszawa: Nasza Księgarnia, 1967 – „Życie Literackie” nr 5, s. 8

Eurypides, *Tragedie*. Tłum. i oprac. J. Łanowski. Warszawa: PIW, 1967 – „Życie Literackie” nr 7, s. 14

Przy kawie i nargilach. Bajki Tunisu. Tłum. i oprac. A. MiodońskaSusułowa. Warszawa: PIW, 1967 – „Życie Literackie” nr 7, s. 14

C. Fayein, *Al Hakima*. Tłum. J. Matuszewska. Warszawa: Iskry, 1967 – „Życie Literackie” nr 7, s. 14

M. Cury, *Krzesło w szczerym polu*. Tłum. J. Pański. Warszawa: Czytelnik, 1967 – „Życie Literackie” nr 10, s. 15

W. Chanczew, *Ballada o człowieku. Liryki*. Wybrała J. Brzostowska. Warszawa: PIW, 1968 [właśc. 1967] – „Życie Literackie” nr 10, s. 15

E. Bradford, *Wędrówki z Homerem*. Tłum. E. Werfel, J.S. Sito. Warszawa: Iskry, 1967 – „Życie Literackie” nr 10, s. 15

O. Kolberg, *Dzieła wszystkie*. Wrocław: PTL, Kraków: PWM. T. 60 – „Życie Literackie” nr 13, s. 11

Gilgamesz. Tłum. i oprac. R. Stiller. Warszawa: PIW, 1967 – „Życie Literackie” nr 13, s. 11

P. Miller, *Żona dla pretendenta. Rzecz o Marii Klementynie Sobieskiej*. Tłum. A. Przedpełska-Trzeciakowska. Warszawa: Czytelnik – „Życie Literackie” nr 13, s. 11

M. Beniowski, *Pamiętniki. Fragment konfederacki*. Oprac. L. Kukulski, S. Makowski. Warszawa: PIW, 1967 – „Życie Literackie” nr 17, s. 7

S. Sandler, *Indiańska przygoda Henryka Sienkiewicza*. Warszawa: PIW, 1967 – „Życie Literackie” nr 17, s. 7

I. Oswald, *Sen*. Tłum. B. Kamiński. Warszawa: PWN – „Życie Literackie” nr 17, s. 7

L. Pawłowski, *Dochotora znaczy lekarz*. Warszawa: Czytelnik – „Życie Literackie” nr 19, s. 11

F.M. Esfandiary, *Żebrak*. Tłum. R. Grzybowska. Warszawa: Czytelnik – „Życie Literackie” nr 19, s. 11

Rafa trzech szkieletów. Wyb. J. Ros. Warszawa: Iskry – „Życie Literackie” nr 19, s. 11

Z. Tołstojowa, *Pamiętniki*. Wybór i tłum. M. Leśniewska. Przedm. i przypisy W. Jakubowski. Kraków: Wyd. Literackie – „Życie Literackie” nr 23, s. 15

Ch. Chaplin, *Moja autobiografia*. Tłum. B. Zieliński. Warszawa: Czytelnik, 1967 – „Życie Literackie” nr 23, s. 15

Bajka ludowa w dawnej Polsce. Wyb. i oprac. H. Kapeliś. Sł. wst. J. Krzyżanowski. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 23, s. 15

Petroniusz, *Satyryki*. Tłum. i oprac. M. Brożek. Wrocław: Ossolineum (BN II 154) – „Życie Literackie” nr 27, s. 16

M. de Cervantes Saavedra, *Intermedia*. Tłum. i posł. Z. Szleyen. Kraków: Wyd. Literackie – „Życie Literackie” nr 27, s. 16

J. Pudełek, *Warszawski balet romantyczny – 1802–1866*. Kraków: PWM – „Życie Literackie” nr 29, s. 13

L. Zajdler, *Atlantyda*. Wyd. 2, uzup. Warszawa: Wiedza Powszechna – „Życie Literackie” nr 29, s. 13

Ewokacje. Wyb., tłum. i oprac. J. Niemojowski. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 32, s. 14
S. Szenic, *Maria Kalergis*. Wyd. 3, uzup. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 32, s. 14

VI.

Wiersze wybrane czyta autorka. Muza N 0355, 45 o/m. Współczesna poezja polska.

Cykl II. Z fot. i not. biogr. na kopercie. [*Chwila w Troi, Upamiętnienie, Bufo, Do serca w niedzielę, Kobiety Rubensa, Tarsjusz, Przylot*]

1969

II.

Szkielet jaszczura, „Życie Literackie” nr 14, s. 1 (WW)

Zdumienie, „Życie Literackie” nr 14, s. 1 (WW)

Urodziny, „Życie Literackie” nr 14, s. 1 (WW)

IV.

Mały słownik pisarzy świata. Warszawa: Wiedza Powszechna, 1968 – „Życie Literackie” nr 17, s. 11

Arcydzieła francuskiego średniowiecza. Wyb. M. Żurowski. Wstęp i przyp. Z. Czerny. Tłum. T. BoyŻeleński, A. Tatarkiewicz. Warszawa: PIW, 1968 – „Życie Literackie” nr 17, s. 11

Saga o Njalu. Tłum. A. ZałuskaStrömberg. Wstęp i kom. M. Adamus. Poznań: Wyd. Poznańskie, 1968 – „Życie Literackie” nr 20, s. 11

H. M. Enzensberger, *Poezje*. Wyb. i wstęp J. Prokop. Tłum. J. Prokop, J.B. Ożóg. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 20, s. 11

M. Konopnicka, *Publicystyka literacka i społeczna*. Warszawa: Czytelnik, 1968 – „Życie Literackie” nr 22, s. 10

E. Gołębiowski, *Zygmunt August. Żywot ostatniego z Jagiellonów*. Wyd. 2. Warszawa: Czytelnik, 1968 – „Życie Literackie” nr 22, s. 10

J. Powroźniak, *Paganini*. Kraków: PWM, 1968 – „Życie Literackie” nr 24, s. 11

L. Pijanowski, *Podróże w krainie gier*. Warszawa: Iskry – „Życie Literackie” nr 24, s. 11

J. Ros, *Heroje północy*. Warszawa: Iskry – „Życie Literackie” nr 26, s. 11

E.J. Pokorny, *Urania – dziewiąta muza*. Warszawa: Nasza Księgarnia – „Życie Literackie” nr 26, s. 11

H.Ch. Andersen, *Baśnie*. Tłum. K. Beylin, J. Iwaszkiewicz. Wyd. 5 [no proszę! – W.S.]. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 29, s. 12

Safona, *Pieśni*. Tłum. J. Brzostowska. Wyd. 2. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 29, s. 12

Y. Bonnefoy, *Ten sam ciągle głos*. Tłum. A. Międzyrzecki. Warszawa: PIW, 1968 – „Życie Literackie” nr 31, s. 10

M. Pallottino, *Etruskowie*. Tłum. J. MaliszewskaKowalska. Warszawa: PWN, 1968 – „Życie Literackie” nr 31, s. 10

Prokopiusz z Cezarei, *Historia sekretna*. Tłum., wstęp i przyp. A. Konarek. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 33, s. 10

- T. Wendt, *Śladami Noego*. Tłum. T. Berken. Warszawa: Wiedza Powszechna – „Życie Literackie” nr 33, s. 10
- A. Krawczuk, *Wojna trojańska*. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 41, s. 12
- J. Bieniarzówna, *Mieszczaństwo krakowskie XVII wieku*. Kraków: Wyd. Literackie – „Życie Literackie” nr 43, s. 11
- V.B. Dröscher, *Instynkt czy doświadczenie*. Tłum. K. Kowalska. Warszawa: Wiedza Powszechna (Omega) – „Życie Literackie” nr 43, s. 11
- W. Krzemińska, *Idee i bohaterowie. Lektury młodego czytelnika. Zarys problemowy*. Wrocław: Ossolineum – „Życie Literackie” nr 45, s. 11
- I. Landau, *Polak statystyczny*. Warszawa: Iskry – „Życie Literackie” nr 45, s. 11
- A. Bardecka, I. Turnau, *Życie codzienne w Warszawie okresu Oświecenia*. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 47, s. 11
- M. Kasprowiczowa, *W naszym górskim domu*. Posł. R. Loth. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 47, s. 11
- E. Marczewski, J. Łanowski, *O zdegradowaniu kontemplacji. Wokół wiersza Cypriana Norwida „Plato i Archita”*. Wrocław: Ossolineum – „Życie Literackie” nr 49, s. 11
- E. Panas, *Prywatne życie Władysława Jagiełły*. Olsztyn: Pojezierze – „Życie Literackie” nr 49, s. 11
- J.M. Szancer, *Curriculum vitae*. Warszawa: Czytelnik – „Życie Literackie” nr 51/52, s. 21
- A. Jahn, *Grenlandia*. Warszawa: Wiedza Powszechna – „Życie Literackie” nr 51/52, s. 21

VI.

[odpowiedź na list J. Maruszewskiego dot. felietonu W. Szymborskiej nt. książki *Idee i bohaterowie* („Życie Literackie” nr 45)] *Rękawiczki do pary*, „Życie Literackie” nr 50, s. 14

1970

I.

Poezje. Przedm. J. Kwiatkowski. Warszawa: PIW (Biblioteka Poetów)
[Wybór poezji]. Warszawa: Czytelnik

II.

Pod jedną gwiazdką, „Twórczość” nr 1, s. 5–6 (WW)
Pogoń, „Twórczość” nr 1, s. 5–6 (WW)
Fotografia tłumy, „Twórczość” nr 1, s. 6–7 (WW)
Odkrycie, „Życie Literackie” nr 27, s. 1 (WW)
Przemówienie w biurze znalezionych rzeczy, „Poezja” nr 10, s. 3 (WW)
Znieruchomienie, „Poezja” nr 10, s. 3 (WW)
Spacer wskrzeszonego, „Poezja” nr 10, s. 4 (WW)
Powrót żalu, [w:] A. Włodek, *Debiut z przygodami*, [w:] tenże, *Nasz łup wojenny. Pamiętnikarski aneks do dziejów literackiego startu wojennego pokolenia pisarzy krakowskich*. Kraków: Wyd. Literackie, s. 154
Erotyk żartobliwy [fragm.], [w:] A. Włodek, *Nasz łup wojenny*, dz. cyt., s. 157

III.

Antologia poezji francuskiej. [Oprac.] J. Lisowski. T. 2: Od Malherbe'a do Chéniera. Warszawa: Czytelnik: Héophile de Viau, *Przymówka panu de Vertamont*, s. 215, 217, *Elegia*, s. 217, 219, 221, *Stance*, s. 227, 229, *Przyśniła mi się Filis*, s. 233, 235, *Oda*, s. 233, *Wdzięk twój, Izis*, s. 235, 237, *Gdyby mnie lew jął gonić*, s. 237, 239, *Smutne tu pędzę życie*, s. 241, *Osobliwszy krój figury*, s. 241, 243, *Ta pani z Troi*, s. 243, *Śmieszą mnie*, s. 243, *Pan Jakub wie*, s. 245, *Zwrotka*, s. 245

Charles Baudelaire, *Poezje wybrane*. Wyboru dokonał i wstępem op. M. Piechal. Warszawa: LSW: Albatros, s. 30, *Wzlot*, s. 31–32

IV.

Sabałowe bajki. Wyb. T. Brzozowska. Wstęp J. Krzyżanowski. Warszawa: PIW, 1969 – „*Życie Literackie*” nr 2, s. 11

T.M. Plautus, *Żołnierz samochwał*. Tłum. G. Przychocki. Oprac. W. Strzelecki. Wyd. 3. Wrocław: Ossolineum, 1969 (Biblioteka Narodowa) – „*Życie Literackie*” nr 2, s. 11

A. Ostrowski, *Garibaldi*. Warszawa: PIW, 1969 – „*Życie Literackie*” nr 4, s. 11

K.I. Gałczyński, J. Tuwim, *Listy*. Warszawa: PIW, 1969 – „*Życie Literackie*” nr 4, s. 11

Saga o Gunnlaugu Wężowym Języku. Tłum. A. ZałuskaStrömberg. Wrocław: Ossolineum, 1968 (Biblioteka Narodowa) – „*Życie Literackie*” nr 6, s. 11

S. Makowski, *Świat Sonetów krymskich Adama Mickiewicza*. Warszawa: Czytelnik, 1969 – „*Życie Literackie*” nr 6, s. 11

M. Holub, *Model człowieka*. Wyb. M. Grześczak. Tłum. J. Pleśniarowicz. Warszawa: PIW, 1969 – „*Życie Literackie*” nr 8, s. 11

S. Hoppe, *Słownik języka łowieckiego*. Wyd. 2, poszerz i popr. Warszawa: PWN – „*Życie Literackie*” nr 8, s. 11

Poeci i morze. Antologia poezji o morzu. Wybór, oprac. i wstęp L. Prorok. Gdańsk: Wyd. Morskie, 1969 – „*Życie Literackie*” nr 10, s. 11

I. Słońska, *Psychologiczne problemy ilustracji dla dzieci*. Warszawa: PWN, 1969 – „*Życie Literackie*” nr 10, s. 11

M. Howiecki, *Nasz wiek XX*. Warszawa: Wiedza Powszechna, 1969 – „*Życie Literackie*” nr 12, s. 11

L.L. Rossolimo, *Bajkał*. Tłum. K. Kowalska. Warszawa: PWN, 1969 – „*Życie Literackie*” nr 12, s. 11

J. Kański, *Przewodnik operowy*. Wyd. 2. Kraków: PWM, 1968 – „*Życie Literackie*” nr 14, s. 11

I. Duncan, *Moje życie*. Tłum. K. Bunsch. Kraków: PWM, 1969 – „*Życie Literackie*” nr 14, s. 11

F. Ponge, *Utwory wybrane*. Wyb., tłum. i wstęp J. Trznadel. Warszawa: PIW, 1969 – „*Życie Literackie*” nr 16, s. 11

H.W. Haussing, *Historia kultury bizantyjskiej*. Tłum. T. Zabłudowski. Warszawa: PIW, 1969 – „*Życie Literackie*” nr 16, s. 11

A. Kersten, *Na tropach Napierskiego*. Warszawa: PIW – „*Życie Literackie*” nr 18, s. 11

A. Moszyński, *Dziennik podróży do Francji i Włoch (1784–1786)*. Wyb. i tłum. B. Zboińska-Daszyńska. Kraków: Wyd. Literackie – „*Życie Literackie*” nr 18, s. 11

Cztery wieki poezji o Warszawie. Wybór i oprac. J.W. Gomulicki. Warszawa: PIW, 1969 – „Życie Literackie” nr 20, s. 11

K. Michałowski, *Nie tylko piramidy...* Wyd. 2, popr. i uzupełn. Warszawa: Wiedza Powszechna, 1969 – „Życie Literackie” nr 20, s. 11

W.H. Prescott, *Podbój Peru*. Tłum. F. Bartkowiak. Wstęp M. Frankowska. Warszawa: PIW, 1969 – „Życie Literackie” nr 22, s. 11

W. Jaroniewski, *Gady jadowne*. Warszawa: PZWS, 1969 – „Życie Literackie” nr 22, s. 11

S. Kałużyński, *Imperium mongolskie*. Warszawa: Wiedza Powszechna – „Życie Literackie” nr 24, s. 11

H. i M. Mancini, *Pamiętniki*. Tłum. M. Stabrowska. Wstęp B. Geremek. Warszawa: Czytelnik, 1969 – „Życie Literackie” nr 24, s. 11

G. Blond, *Tajemnicze lemingi*. Tłum. J. Karczmarewicz-Fedorowska. Warszawa, Nasza Księgarnia, 1969 – „Życie Literackie” nr 26, s. 11

M. Riemschneider, *Od Olimpii do Niniwy w epoce Homera*. Tłum. M. Przebinda. Warszawa: PIW, 1969 – „Życie Literackie” nr 26, s. 11

O. Klima, J. Rypka, V. Kubickova, J. Beczka, J. Marek, I. Hrbek, *Historia literatury perskiej i tadżyckiej*. Tłum. B. Majewska, D. Reychmanowa. Warszawa: PWN – „Życie Literackie” nr 28, s. 11

B. Kuźnicka, M. Dziak, *Zioła lecznicze. Historia, zbiór i stosowanie*. Warszawa: PZWL – „Życie Literackie” nr 28, s. 11

Pieśń o Cydzie. Tłum. A.L. Czerny. Kraków: Wyd. Literackie – „Życie Literackie” nr 32, s. 11

G. Kubler, *Kształt czasu. Uwagi o historii rzeczy*. Tłum. J. Hołówka – „Życie Literackie” nr 32, s. 11

Jan Vermeer van Delt. Oprac. K. Mittelstädt. Tłum. A.M. Linke. Warszawa: Arkady – „Życie Literackie” nr 34, s. 11

A. Rosset, *Starożytne drogi i mosty*. Warszawa: Wyd. Komunikacji i Łączności – „Życie Literackie” nr 34, s. 11

L.S. i C. de Camp, *Duchy, gwiazdy i czary*. Tłum. W. Niepokólczycki. Postł. J. Prokopiuk. Warszawa: PWN – „Życie Literackie” nr 42, s. 11

T.S. Eliot, *Wiersze o kotach*. Tłum. A. Nowicki. Warszawa: Nasza Księgarnia – „Życie Literackie” nr 42, s. 11

W. Emmerich, M. Garbuny, M. Gottlieb, *Siedem stanów materii*. Warszawa: PWN – „Życie Literackie” nr 44, s. 11

M. Sorescu, *Punkt widzenia*. Wyb. i tłum. I. Harasimowicz. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 44, s. 11

K. Kolumb, *Pisma*. Tłum., przyp. i przedm. A.L. Czerny. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 46, s. 11

J. Niklewski, *Kilka milionów lat historii lasów*. Warszawa: Wyd. Geologiczne – „Życie Literackie” nr 46, s. 11

S. Starowolski, *Setnik pisarzy polskich*. Tłum. J. Starnawski. Kraków: Wyd. Literackie – „Życie Literackie” nr 48, s. 11

T. Maryńska, *O gadach bez sensacji*. Warszawa: Wyd. Geologiczne – „Życie Literackie” nr 48, s. 11

A. Tennyson, *Poezje wybrane*. Wyb., tłum. i wstępem opatrzył Z. Kubiak. Warszawa: PIW (Biblioteka Poetów) – „Życie Literackie” nr 50, s. 11

A. Helman, *Akira Kurosawa*. Warszawa: WAiF – „Życie Literackie” nr 50, s. 11

Ksenofont z Efezu, *Opowieści efeskie*. Tłum. i oprac. L. Rychlewska. Wrocław: Ossolineum (Biblioteka Narodowa) – „Życie Literackie” nr 52, s. 14

K. Pollak, *Uczniowie Hipokratesa*. Tłum. T. Dobrzański. Warszawa: Wiedza Powszechna – „Życie Literackie” nr 52, s. 14

V.

[wywiad: J. Kwieciński] „Głos Robotniczy” nr 116, s. 3

[wywiad: A. Ziemiński] „Ty i Ja” nr 11, s. 2–5

1971

II.

Klasyk, „Odra” nr 4, s. 33 (WW)

Listy umarłych, „Odra” nr 4, s. 33 (WW)

Miłość szczęśliwa, „Odra” nr 4, s. 34 (WW)

*** (*Nicość przenicowała się...*), „Współczesność” nr 23, s. 1 (WW)

Powroty, „Współczesność” nr 23, s. 1 (WW)

Wrażenia z teatru, „Współczesność” nr 23, s. 1 (WW)

Prospekt, „Współczesność” nr 26, s. 1 (WW)

IV.

C. Jędraszko, *Łacina na co dzień*. Wyd. 2. Warszawa: Nasza Księgarnia, 1970 – „Życie Literackie” nr 2, s. 11

K. Michałowski, *Jak Grecy tworzyli sztukę*. Warszawa: Wiedza Powszechna, 1970 – „Życie Literackie” nr 2, s. 11

G. Maxwell, *Wydry pana Gavina*. Tłum. M. Boduszyńska-Borowikowa. Warszawa: Iskry, 1970 – „Życie Literackie” nr 4, s. 11

A. Kołodyńska, *Film grozy*. Warszawa: WAiF, 1970 – „Życie Literackie” nr 4, s. 11

M. Kurecka, *Diabelne tarapaty*. Poznań: Wyd. Poznańskie, 1970 – „Życie Literackie” nr 6, s. 19

G. Balandier, *Życie codzienne w państwie Kongo XVI–XVII w.* Tłum. E. Bąkowska. Warszawa: PIW, 1970 – „Życie Literackie” nr 6, s. 19

T. Zieliński, *Po co Homer? Świat antyczny a my*. Kraków: Wyd. Literackie, 1970 – „Życie Literackie” nr 8, s. 14

Dawna nowela włoska. Tłum. J. Gałuszka, E. Boyé, L. Staf. Warszawa: PIW, 1969 – „Życie Literackie” nr 8, s. 14

M. Lepecki, *Pan Jakobus Sobieski*. Warszawa: Czytelnik, 1970 – „Życie Literackie” nr 10, s. 11

Ognista kula. Legendy, baśnie i bajki eskimoskie. Oprac. J. Machowski. Warszawa: PIW, 1970 – „Życie Literackie” nr 10, s. 11

Stara poezja armeńska. Oprac. A. Mandalian. Warszawa: PIW, 1970 – „Życie Literackie” nr 12, s. 11

- A. Trepiński, *Romans Kraszewskiego z wiedenką*. Warszawa: PIW, 1970 – „Życie Literackie” nr 12, s. 11
- Antologia poezji nowogreckiej*. Oprac. Z. Kubiak. Warszawa: PIW, 1970 – „Życie Literackie” nr 14, s. 11
- A. Taborski, *Terrarium*. Warszawa: PWRiL, 1970 – „Życie Literackie” nr 2, s. 11
- E. Szyller, Z. Gruszczyński, W. Piechal, *Historyczny rozwój form odzieży*. Warszawa: Państw. Wyd. Szkolnictwa Zawodowego, 1970 – „Życie Literackie” nr 16, s. 11
- K. Dąbrowski, *Z przeszłości Kalisza*. Warszawa: Książka i Wiedza, 1970 – „Życie Literackie” nr 16, s. 11
- S. Butler, *Hudibras*. Tłum. S. Kryński. Wstęp J. Strzetelski. Wrocław: Ossolineum, 1970 (Biblioteka Narodowa) – „Życie Literackie” nr 18, s. 11
- M. de Caylus, *Wspomnienia*. Tłum. W. Bieńkowska. Wstęp i przyp. Z. Libiszowska. Warszawa: Czytelnik – „Życie Literackie” nr 18, s. 11
- S. Prokoiewicz, *Autobiografia*. Tłum. J. Ilnicka. Kraków: PWM – „Życie Literackie” nr 20, s. 11
- Zapomniani piewcy sportu. Antologia*. Wybór i oprac. W. Lipoński. Warszawa: Wyd. „Sport i Turystyka”, 1970 – „Życie Literackie” nr 20, s. 11
- Reymont w Ameryce. Listy do Wojciecha Morawskiego*. Oprac. L. Orłowski. Warszawa: PIW, 1970 – „Życie Literackie” nr 22, s. 11
- B. Rinczen, *Lamajskie maski taneczne*. Tłum. i wstęp A. Latusek. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 22, s. 11
- G.Ch. Lichtenberg, *Aforyzmy*. Wyb. i tłum. M. Dobrosielski. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 25, s. 11
- J. Okoń, *Dramat i teatr szkolny. Sceny jezuickie XVII wieku*. Wrocław: PAN, 1970 – „Życie Literackie” nr 25, s. 11
- Ch. Baudelaire, *Sztuka romantyczna. Dzienniki poufne*. Tłum., wstępem pt. *Grymas Baudelaire’a* i przyp. opatrzył A. Kijowski. Warszawa: Czytelnik, 1971 [właśc. 1970] – „Życie Literackie” nr 27, s. 11
- S. Pieniążek, *Gdy zakwitną jabłonie*. Warszawa: Wiedza Powszechna – „Życie Literackie” nr 27, s. 11
- Opowieść o Czhun-hiang najwierniejszej z wiernych*. Tłum., wstęp i przyp. H. OgarekCzój. Wrocław: Ossolineum – „Życie Literackie” nr 29, s. 11
- A.L. Godlewski, *Czar dalekiej Nuku Hiva*. Wrocław: Ossolineum – „Życie Literackie” nr 29, s. 11
- S. PłaskowickaRymkiewicz, M. Borzęcka, M. ŁabęckaKoecher, *Historia literatury tureckiej*. Wrocław: Ossolineum, 1970 – „Życie Literackie” nr 31, s. 11
- J.M. Corredor, *Rozmowy z Pablo Casalsem*. Tłum. J. Popiel. Kraków: PWM – „Życie Literackie” nr 31, s. 11
- A. Kersten, *Warszawa kazimierzowska 1648–1668*. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 34, s. 11
- Przedstawiamy humor francuski*. Wyb. i oprac. A. Mostowicz. Warszawa: Iskry – „Życie Literackie” nr 34, s. 11
- A. Dostojewska, *Mój biedny Fiedia. Dziennik*. Tłum. oraz wstępem i koment. op. R. Przybylski. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 36, s. 11

I. Gumowska, *Od ananasa do ziemniaka. Mały leksykon produktów spożywczych*. Warszawa: Wyd. Związkowe CRZZ – „Życie Literackie” nr 36, s. 11
Na podwórku i gdzie indziej. Księga zabaw. Warszawa: Wyd. Harcerskie „Horyzonty” – „Życie Literackie” nr 43, s. 11
 G. Blond, *Wielcy żeglarze*. Tłum. J. KarczmarewiczFedorowska. Warszawa: Nasza Księgarnia – „Życie Literackie” nr 43, s. 11
 H. Klengel, *Historia i kultura starożytnej Syrii*. Tłum. F. Przebinda. Wstęp R. Ranoszek. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 45, s. 13
 J. Kolbuszewski, *Obraz Tatr w literaturze polskiej XIX wieku. 1805–1889. Funkcje artystyczne motywu przyrody*. Kraków: Wyd. Literackie – „Życie Literackie” nr 45, s. 13
 M. Kosman, *Królowa Bona*. Warszawa: Książka i Wiedza – „Życie Literackie” nr 47, s. 11
 K.A. Dobrowolski, *Jak płyną zwierzęta*. Warszawa: PZWS – „Życie Literackie” nr 47, s. 11
 G. Jahoda, *Psychologia przesądu*. Tłum. J. Jedlicki. Przedm. K. Szaniawski. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 49, s. 15
Polski romans sentymentalny. Oprac. i wstęp [doskonały! – W.S.] A. Witkowska. Wrocław: Ossolineum (Biblioteka Narodowa) – „Życie Literackie” nr 49, s. 15
 J. Metge, *Maorysi z Nowej Zelandii*. Tłum. M. Przymanowska, wstęp A. PosernZieliński. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 51, s. 11
 S. Szenic, *Królewskie kariery warszawianek*. Wyd. 2. Warszawa: Iskry – „Życie Literackie” nr 51, s. 11

V.

[wywiad: D. Sochacka] „Kobieta i Życie” nr 10, s. 5

1972

I.

Wszelki wypadek. Warszawa: Czytelnik

II.

Głosy, „Życie Literackie” nr 1, s. 3 (WW)

Pochwała snów, „Życie Literackie” nr 1, s. 3 (WW)

Wywiad z dzieckiem, „Życie Literackie” nr 1, s. 3 (WW)

Wielka liczba [*Wielka liczba ludzi...*], „Student” nr 20, s. 3

Psalm, „Literatura” nr 31, s. 5 (WL)

Widziane z góry, „Literatura” nr 31, s. 5 (WL)

III.

Antologia poezji czeskiej i słowackiej XX wieku. Wyboru dokonał i wstępem opatrzył A. Włodek. Katowice: Wyd. Śląsk (Biblioteka Pisarzy Czeskich i Słowackich): Otokar Březina, *Przyroda*, s. 20, *Pieśń o słońcu, ziemi, wodach i tajemnicy ognia*, s. 21–23, *Ręce*, s. 24–26.

IV.

Album poezji miłosnej. [Oprac.] W. Woroszyński. Wyd. 2. Warszawa 1970; *Drugi album poezji miłosnej*. Wyb. i oprac. W. Woroszyński. Warszawa: Iskry – „Życie Literackie” nr 2, s. 11, 13

H. Wendt, *Przed potopem*. Tłum. i posł. A. Jerzmańska. Warszawa: Wiedza Powszechna, 1971 – „Życie Literackie” nr 4, s. 11

J. Horwald, *Stulecie detektywów. Drogi i przygody kryminalistyki*. Tłum. W. Kragen, K. Bunsch. Kraków, Wyd. Literackie, 1971 – „Życie Literackie” nr 4, s. 11

Listy miłosne dawnych Polaków. Wybór, wstęp i koment. M. Misiorny. Oprac. tekstu A. Łęgowska-Grybosiova. Kraków 1971 – „Życie Literackie” nr 6, s. 15

Z. Bukowski, K. Dąbrowski, *Świt kultury europejskiej*. Warszawa: LSW – „Życie Literackie” nr 6, s. 15

K. Baschwitz, *Czarownice. Dzieje procesów o czary*. Tłum. T. Zabłudowski. Posł. B. Baranowski. Warszawa: PWN, 1971 – „Życie Literackie” nr 8, s. 11

H. i W. Mieszkowscy, *Naprawy i przeróbki w moim mieszkaniu*. Warszawa: Watra, 1971 – „Życie Literackie” nr 8, s. 11

E. Fromm, *O sztuce miłości*. Tłum. A. Bogdański. Wstęp M. Czerwiński – „Życie Literackie” nr 11, s. 11

S. Strawiński, *O ptakach, ludziach i miastach*. Warszawa: Wiedza Powszechna – „Życie Literackie” nr 11, s. 11

Arystoteles, *Krótkie rozprawy psychologiczno-biologiczne*. Tłum. P. Siwek. Warszawa: PWN – „Życie Literackie” nr 13, s. 13

L. Frédéric, *Życie codzienne w Japonii w epoce samurajów*. Tłum. E. Bąkowska. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 13, s. 13

A. Krokiewicz, *Zarys filozofii greckiej. Od Talesa do Platona*. Warszawa: PAX – „Życie Literackie” nr 15, s. 11

Spotkania z Czechowiczem. Wstęp, wyb. i oprac. S. Pollak. Lublin: Wyd. Lubelskie, 1971 – „Życie Literackie” nr 15, s. 11

A. Kowalska, *Mochnicki i Lelewel. Współtwórcy życia umysłowego Warszawy i kraju. 1825–1830*. Warszawa: PIW, 1971 – „Życie Literackie” nr 17, s. 14

A. Dziak, B. Kamiński, *Wypadki w domu*. Warszawa: PZWL – „Życie Literackie” nr 17, s. 14

A. Halicka, *Wczoraj*. Tłum. W. Błońska. Kraków: Wyd. Literackie – „Życie Literackie” nr 19, s. 13

R. Étienne, *Życie codzienne w Pompejach*. Tłum. T. Kotula. Warszawa: PIW, 1971 – „Życie Literackie” nr 13, s. 13

B. Wachowicz, *Marie jego życia*. Kraków: Wyd. Literackie – „Życie Literackie” nr 22, s. 11

Marcjalis, *Epigramy*. Wyb., tłum. i wstęp S. Kołodziejczyk. Warszawa: Czytelnik – „Życie Literackie” nr 22, s. 11

J. Laforgue, *Poezje*. Wybór, oprac. i słowo wstępne B. Ostromecki. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 24, s. 10

Mały słownik pisarzy świata. Wyd. 2, popr. i rozszerz. Warszawa: Wiedza Powszechna – „Życie Literackie” nr 24, s. 10

M.J. Künstler, *Pismo chińskie*. Warszawa: PWN – „Życie Literackie” nr 28, s. 11

G. Tembrock, *Głosy zwierząt. Wprowadzenie do bioakustyki*. Tłum. H. Jakubczyk, M. Kaczmarek, D. Wasylik. Warszawa: PWN – „Życie Literackie” nr 28, s. 11

P. Valéry, *Estetyka słowa*. Tłum. D. Eska i A. Frybesowa. Wyb. A. Frybesowa. Wstęp M. Żurowski. Warszawa: PIW, 1971 – „Życie Literackie” nr 31, s. 13

A. Barnicki, J. MantelNiećko, *Historia Etiopii*. Wrocław: Ossolineum – „Życie Literackie” nr 31, s. 13

O. Signorelli, *Eleonora Duse*. Tłum. B. Sieroszeńska. Warszawa: Czytelnik – „Życie Literackie” nr 33, s. 11

D.M. Lang, *Dawna Gruzja*. Tłum. W. Hensel. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 33, s. 11

S. Chmielewski, M. Drozdowski, J. Fogel, *Dzieje Śremu*. Poznań: PWN – „Życie Literackie” nr 35, s. 11

M. Schmidt, *Meteorologia dla każdego*. Warszawa: Wyd. Komunikacji i Łączności – „Życie Literackie” nr 35, s. 11

K.W. Wójcicki, *Klechdy, starożytne podania i powieści ludu polskiego i Rusi*. Wyb. i oprac. R. Wojciechowski. Wstęp J. Krzyżanowski. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 42, s. 13

D. Diringer, *Alfabet czyli klucz do dziejów ludzkości*. Tłum. W. Hensel. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 42, s. 13

Poufne wieści z oświeconej Warszawy. Gazetki pisane z roku 1782. Oprac. i wstęp R. Kaleta. Wrocław: Ossolineum – „Życie Literackie” nr 44, s. 11

L. Wairy Constant, *Pamiętniki kamerdynera cesarza Napoleona I*. Tłum. T. Ewert. Warszawa: Czytelnik – „Życie Literackie” nr 44, s. 11

I. Dobrzycka, *Karol Dickens*. Warszawa: Wiedza Powszechna – „Życie Literackie” nr 47, s. 11

M. KarczeńskaZaleska, *Geografia osadnictwa*. Wyd. 2, popr. Warszawa: PWN – „Życie Literackie” nr 47, s. 11

J. Olkiewicz, *Najjaśniejsza Rzeczpospolita*. Warszawa: Książka i Wiedza – „Życie Literackie” nr 49, s. 15

Mały atlas motyli. Warszawa: PWRiL – „Życie Literackie” nr 49, s. 15

Z. Gloger, *Encyklopedia staropolska ilustrowana*. Wstęp J. Krzyżanowski. Wyd. 2. T. 1–4. Warszawa: Wiedza Powszechna – „Życie Literackie” nr 51, s. 11

Ch. Schwabe, *Leczenie muzyką chorych z nerwicami i zaburzeniami czynnościowymi*. Tłum. M. Murkowska. Warszawa: PZWL – „Życie Literackie” nr 51, s. 11

V.

[wypowiedź nt. lektury wakacyjnej w ankiecie „Książka pod sosną”] „Kultura” nr 39, s. 4

[o własnej twórcz.] *Jak to pisał Norwid?*, [w:] *Debiuty poetyckie 1944–1960. Wiersz, autointerpretacje, opinie krytyczne*. Wybór i oprac. J. Kajtoch, J. Skórnicki. Warszawa: Iskry, s. 237

1973

I.

Lektury nadobowiązkowe. Kraków: Wyd. Literackie

Wybór wierszy. Warszawa: PIW (Biblioteka Literatury XXXlecia)

II.

Miniatura średniowieczna, „Życie Literackie” nr 24, s. 3 (WL)

Pochwała siostry, „Życie Literackie” nr 24, s. 3 (WL)

Stary śpiewak, „Życie Literackie” nr 24, s. 3 (WL)

Żona Lota, „Twórczość” nr 9, s. 5–6 (WL)

Pokój samobójcy, „Twórczość” nr 9, s. 6 (WL)

Liczba Pi, „Twórczość” nr 9, s. 6–7 (WL)

Utopia, „Literatura” nr 51/52, s. 2 (WL)

IV.

Haendel. Oprac. W. Dulęba. Kraków: PWM, 1972 – „Życie Literackie” nr 1, s. 11

Kalendarz ścienny na rok 1973. Warszawa: Książka i Wiedza, 1972 – „Życie Literackie” nr 1, s. 11

Z. Kuchowicz, *Wizerunki niepospolitych niewiast staropolskich XVI–XVIII wieku*. Łódź: Wyd. Łódzkie, 1972 – „Życie Literackie” nr 7, s. 11

S. Sosnowski, *Wademekum turysty pieszego*. Warszawa: Wyd. „Sport i Turystyka”, 1972 – „Życie Literackie” nr 7, s. 11

Miałem kiedyś przyjaciół. Wspomnienia o Kazimierzu Tetmajerze. Oprac. K. Jabłońska. Kraków: Wyd. Literackie, 1972 – „Życie Literackie” nr 10, s. 9

B. Sułkowski, *Powieść i czytelnicy. Społeczne warunkowanie zjawisk odbioru*. Warszawa 1972 – „Życie Literackie” nr 10, s. 9

B. Geremek, *Życie codzienne w Paryżu Villona*. Warszawa 1972 – „Życie Literackie” nr 12, s. 11

J. Garztecki, *Mistrz zapomniany*. Kraków: Wyd. Literackie – „Życie Literackie” nr 16, s. 11

A. Kołodyński, *Filmy fantastyczno-naukowe. Mały leksykon filmowy*. Warszawa: WAiF – „Życie Literackie” nr 16, s. 11

W. Leopold, *O literaturze Czarnej Afryki*. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 18, s. 15

T. Jurasz, *Zamki i ich tajemnice*. Warszawa: Iskry, 1972 – „Życie Literackie” nr 18, s. 15

Korespondencja Fryderyka Chopina z rodziną. Oprac. K. Kobyłańska – „Życie Literackie” nr 21, s. 11

M. Gutowski, *Komizm w polskiej sztuce gotyckiej*. Warszawa: PWN – „Życie Literackie” nr 21, s. 11

Horacy, *Do Leukonoe. Dwadzieścia dwie ody*. Tłum. A. Ważyk. Warszawa: Czytelnik – „Życie Literackie” nr 23, s. 11

A. Wadimow, *Sztuki magiczne*. Tłum. W. Parecka. Wyd. 2. Warszawa: IW CRZZ – „Życie Literackie” nr 23, s. 11

KuanCzung, *Dzieje Trzech Królestw*. Wybór, wstęp, oprac. T. Żbikowski. Tłum. N. Billi. – „Życie Literackie” nr 25, s. 12

Karnawał dziadowski. Pieśni wędrownych śpiewaków. XIX – XX wiek. Wybór i oprac. S. Nerkowski. [Warszawa]: LSW – „Życie Literackie” nr 25, s. 12

A. BrillatSavarin, *Fizjologia smaku albo medytacja o gastronomii doskonałej*. Wybór i oprac. W. Zawadzki. Tłum. i wstęp J. Guze. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 27, s. 13

R. Blomberg, *Bufo Blombergi. Wędrówki i przygody*. [Rep.] Wybór i tłum. Z. Łanowski. Warszawa: Iskry – „Życie Literackie” nr 27, s. 13

S. Jarociński, *Debussy – kronika życia, dzieła, epoki*. Kraków: PWM – „Życie Literackie” nr 31, s. 11

Margrabina von Bayreuth, *Pamiętniki*. Tłum. I. Wachlowska. Wstęp i przyp. Z. Libiszowska. Warszawa: Czytelnik – „Życie Literackie” nr 31, s. 11
Warszawscy „Pustelnicy” i „Bywalscy”. Felietoniści i kronikarze. Wybór i oprac. J.J. Lipski. T. 1–2. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 33, s. 11
 C. Jędraszko, *Łacina na co dzień*. Wyd. 3. Warszawa: Nasza Księgarnia – „Życie Literackie” nr 33, s. 11
 S. Wysocka, *Teatr przyszłości*. Oprac. i wstęp Z. Wilski. Warszawa: WAiF – „Życie Literackie” nr 35, s. 11
 J. Gotzman, B. Jabłoński, *Gniazda naszych ptaków*. Warszawa: PZWS, 1972 – „Życie Literackie” nr 35, s. 11
 G. de Staël, *Dziesięć lat wygnania*. Tłum. E. Wassongowa. Wstęp i przyp. B. Grochulska. Warszawa: Czytelnik – „Życie Literackie” nr 41, s. 17
Mały słownik zoologiczny. Ryby. Warszawa: Wiedza Powszechna – „Życie Literackie” nr 41, s. 17
 L. Szczerbicka-Ślęk, *W kręgu Klio i Kalliope. Staropolska epika historyczna*. Wrocław: Ossolineum (PAN. IBL. Studia Staropolskie 36) – „Życie Literackie” nr 45, s. 15
 K. Frankowski, *Moje wędrówki po obczyźnie*. Paryż. Oprac. i wstęp J. Odrowąż-Pieniążek. Red. W. Zawadzki. Cz. 1–2. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 45, s. 15
 M.L. Bibesco, *Na balu z Proustem*. Tłum. E. Fiszer. Warszawa: Czytelnik – „Życie Literackie” nr 47, s. 15
 B. Gigli, *Pamiętniki*. [Tłum.] H. Wiśniowska. Kraków: PWM – „Życie Literackie” nr 47, s. 15
 W. Śliwowska, R. Śliwowski, *Aleksander Hercen*. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 49, s. 15
 K. Boczkowski, *Pleć człowieka*. Warszawa: PZWL – „Życie Literackie” nr 49, s. 15
 M. Wallis, *Dzieje zwierciadła*. Wyd. 2, uzupełn. Warszawa: WAiF – „Życie Literackie” nr 51/52, s. 17
 F. Sławski, S. Radewa, *Kieszonkowy słownik bułgarsko-polski i polsko-bułgarski*. Warszawa: Wiedza Powszechna – „Życie Literackie” nr 51/52, s. 17

V.

[wywiad: M. Kozłanowski] *Obmyślam świat*, „Nurt” nr 2, s. 46–47
 [wywiad: K. Nastulanka] „Polityka” nr 5, s. 8; „Polnische Wochenschau” nr 9, s. 4, 8
 [wywiad: V. Arsenijewicz] „Borba” 8 IX
 [wywiad: K. Starosielskaja] „Inostrannaja Literatura” nr 11, s. 260–262

1974

II.

Cebula, „Szpilki” nr 21, s. 13 (WL)
Sen starego żółwia, „Szpilki” nr 25, s. 10 (WL)
Jabłonka, „Odra” nr 9, s. 90 (WL)
Pochwała złego o sobie mniemania, „Odra” nr 9, s. 90 (WL)
Życie na poczekaniu, „Odra” nr 9, s. 91 (WL)

IV.

- L. Wolanowski, *Upał i gorączka*. Warszawa: Iskry, 1973 – „Życie Literackie” nr 3, s. 11
- L.B. Grzeniewski, *Warszawa Aleksandra Gierymskiego*. Warszawa: PIW, 1973 – „Życie Literackie” nr 3, s. 11
- Antologia literatury powszechnej*. [Oprac.] L. Eustachiewicz. Warszawa 1973 – „Życie Literackie” nr 5, s. 15
- A. Trojan, *Sztuka Czarnej Afryki*. Warszawa: Wiedza Powszechna, 1973 – „Życie Literackie” nr 7, s. 11
- B.A. Jankowski, *Nauka języka obcego – spojrzenie psychologa*. – „Życie Literackie” nr 7, s. 11
- A. Sajkowski, *Włoskie przygody Polaków. Wiek XVI–XVIII*. Warszawa: PIW, 1973 – „Życie Literackie” nr 9, s. 11
- Platon, *Alkibiades I i inne dialogi oraz Definicje*. Tłum. L. Regner. Warszawa: PWN, 1973 – „Życie Literackie” nr 9, s. 11
- L. Gumilow, *Śladami cywilizacji wielkiego stepu*. Tłum. S. Michalski. Warszawa: PIW, 1973 – „Życie Literackie” nr 12, s. 11
- A. Olędzka-Frybesowa, *Z Paryża – w przeszłość. Wędrowki po Europie*. Kraków: Wyd. Literackie, 1973 – „Życie Literackie” nr 12, s. 11
- H. Semenowicz, *Poetycka twórczość dziecka*. Warszawa 1973 – „Życie Literackie” nr 14, s. 13
- F. Nietzsche, *Aforyzmy*. [Oprac.] S. Lichański. Warszawa: PIW, 1973 – „Życie Literackie” nr 14, s. 13
- Teokryt, *Sielanki*. Tłum., oprac. i wstęp A. Sandauer. Wyd. 3. Warszawa: PIW, 1973 – „Życie Literackie” nr 16, s. 11
- D. Will, *Jak mieszkać wygodniej*. Warszawa: Watra – „Życie Literackie” nr 16, s. 11
- S. Beylin, *Nowiny i nowinki filmowe 1896–1939*. Warszawa: WAiF, 1973 – „Życie Literackie” nr 20, s. 11
- A. Stern, *Dom Apollinaire’a*. Kraków: Wyd. Literackie, 1973 – „Życie Literackie” nr 20, s. 11
- J. Protasowicz, *Inventores rerum, albo Krótkie opisanie, kto co wynalazł i do używania ludziom podał*. Wrocław: Ossolineum, 1973 – „Życie Literackie” nr 24, s. 15
- K.L. von Pöllnitz, *Ogień palającej miłości w śmiertelnym zagrzebiony popiele* – „Życie Literackie” nr 24, s. 15.
- Kufer Kasyldy czyli Wspomnienia z lat dziewczęcych. Wybór z pamiętników XVIII–XIX w.* Oprac. D. Stępniewska, B. Walczyna. Warszawa: Nasza Księgarnia – „Życie Literackie” nr 26, s. 11
- D. i S. Tałałajowie, *Dziwy świata roślin*. Warszawa: PWRiL – „Życie Literackie” nr 26, s. 11
- K. Zwolińska, W. Malicki, *Mały słownik terminów plastycznych*. Warszawa: Wiedza Powszechna – „Życie Literackie” nr 29, s. 17
- M. Musur, W. Fijałkowski, *Gimnastyka dla kobiet w czasie ciąży i porodu*. Warszawa: PZWL – „Życie Literackie” nr 29, s. 17
- J.L. Weston, *Legenda o Graalu. Od starożytnego obrzędu do romansu średniowiecznego*. Tłum. A.H. Borgucka. Przedm. W. Chwalewik. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 37, s. 17
- Sensacje z dawnych lat*. Wyszukał i skomentował R. Kaleta. Wrocław: Ossolineum – „Życie Literackie” nr 37, s. 17
- F. Rose, *Pierwotni mieszkańcy Australii*. Tłum. G. Mycielska. Warszawa: PIW, 1973 – „Życie Literackie” nr 39, s. 11

J.A. Chrościcki, *Pompa funebris. Z dziejów kultury staropolskiej*. Warszawa: PWN – „Życie Literackie” nr 39, s. 11
 T. Marek, *Schubert*. Wyd. 4. Kraków: PWM – „Życie Literackie” nr 43, s. 11
 K.D. Kadłubiec, *Gawędziarz cieszyński Józef Jeżowicz*. Ostrawa: Proil, 1973 – „Życie Literackie” nr 43, s. 11
 H. Takeuchi, S. Uyeda, H. Kanamori, *Wędrówka kontynentów*. Tłum. J. Miller. Warszawa: PWN – „Życie Literackie” nr 45, s. 11
 L. Armstrong, *Moje życie w Nowym Orleanie*. Tłum. S. Zondek. Kraków: PWM – „Życie Literackie” nr 45, s. 11
 M. Iłowiecki, *Nowy niezbyt wspaniały świat*. Warszawa: Wiedza Powszechna – „Życie Literackie” nr 47, s. 11
 M. Michalska, *Hatha Joga dla wszystkich*. Wyd. 2. Warszawa: PZWL – „Życie Literackie” nr 47, s. 11
 K. BirketSmith, *Ścieżki kultury*. Tłum. K. EvertVaedtke i T. Evert. Oprac. i przedm. Z. Sokolewicz. Warszawa: Wiedza Powszechna – „Życie Literackie” nr 49, s. 16
 H. Michałowska, *Salony artystyczno-literackie w Warszawie. 1832–1860*. Warszawa: PWN – „Życie Literackie” nr 49, s. 16
 J. Sheridan Le Fanu, *Carmilla*. Tłum. M. Kozłowski. Kraków: Wyd. Literackie – „Życie Literackie” nr 51/52, s. 19
 J. PiniSuchodolska, Maria Deryng. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 51/52, s. 19

1975

I.

Wszelki wypadek. Wyd. 2. Warszawa: Czytelnik

II.

Ostrzeżenie, „Życie Literackie” nr 13, s. 1 (WL)

Wiele zawdzięczam, „Życie Literackie” nr 13, s. 1 [później publik. z drobnymi zmianami pt. *Podziękowanie*] (WL)

Nad Styksem, „Literatura” nr 41, s. 3 (WL)

Recenzja z nienapisanego wiersza, „Literatura” nr 41, s. 3 (WL)

Wielka liczba [Cztery miliardy ludzi...], „Literatura” nr 41, s. 3 (WL)

III.

Błaga Dimitrowa, *Kobieta w drodze*, „Panorama Bułgarska” nr 3, s. 13

IV.

M. Kromer, *Historyja prawdziwa o przygodzie żalosnej księżęcia inlandzkiego Jana i królowny polskiej Katarzyny*. Oprac. J. Małek. Olsztyn: Pojezierze, 1974 – „Życie Literackie” nr 4, s. 11

E. Hyams, *Rośliny w służbie człowieka*. Tłum. J. Suska. Warszawa: PWN, 1974 – „Życie Literackie” nr 4, s. 11

B. Grun, *Dzieje operetki*. Tłum. M. Kurecka. Rozdz. *Coda alla polacca* napisał L. Kydryński. Kraków: PWM, 1974 – „Życie Literackie” nr 6, s. 11

- E. Biocca, Yanoáma. *Opowieść kobiety porwanej przez Indian*. Tłum. B. Sieroszevska. Warszawa: PIW, 1974 – „Życie Literackie” nr 6, s. 11
- J. Lewański, *Polskie przekłady Jana Baptysty Marina*. Wrocław: Ossolineum, 1974 (Studia Staropolskie 39) – „Życie Literackie” nr 8, s. 11
- J. Feliks, *Ptaki pokojowe*. Tłum. B. BzowskaZych. Warszawa: PWRiL, 1974 – „Życie Literackie” nr 8, s. 11
- K. Wolska, E. Spirydowicz, *Listy, podania, pisma urzędowe*. Warszawa: LSW, 1974 – „Życie Literackie” nr 10, s. 11
- W. Kotański, *Sztuka Japonii*. Warszawa: WAiF, 1974 – „Życie Literackie” nr 10, s. 11 F. Halas, *Wybór poezji*. Oprac. J. Baluch. Kraków: Ossolineum (BN II 179) – „Życie Literackie” nr 15, s. 11
- E.J. Slijper, *Olbrzymy i karły w świecie zwierząt*. Tłum. S. Jarząbek, M. Kowalski. Warszawa: Wiedza Powszechna – „Życie Literackie” nr 15, s. 11
- K. Maleczyńska, *Dzieje starego papieru*. Wrocław: Ossolineum, 1974 – „Życie Literackie” nr 17, s. 11
- J. Dunin, *Papierowy bandyta. Książka kramarska i brukowa w Polsce*. Łódź: Wyd. Łódzkie, 1974 – „Życie Literackie” nr 17, s. 11
- Księga nonsensu. Rozsądne i nierozsądne wierszyki wymyślone po angielsku przez Edwarda Leara i innych*, napisane po polsku przez A. Marianowicza i A. Nowickiego. Wyd. 2, zm. Warszawa: WAiF – „Życie Literackie” nr 20, s. 11
- A. Jarzębski, *Gościniec albo krótkie opisanie Warszawy*. Oprac. i wst. W. Tomkiewicz. Warszawa: PWN, 1974 – „Życie Literackie” nr 20, s. 11
- J. Ługowski, *Jasia Ługowskiego podróże do szkół w cudzych krajach 1639–1643*. Oprac. i wstęp K. Muszyńska. Warszawa: PIW, 1974 – „Życie Literackie” nr 22, s. 11
- A. Suworin, *Dziennik*. Tłum., przedm., not. i przyp. J. Pański. Warszawa: Czytelnik – „Życie Literackie” nr 22, s. 11
- S. Broniewski, *Igraszki z czasem*. Wyd. 2, poszerz. Kraków: Wyd. Literackie, 1974 – „Życie Literackie” nr 25, s. 11
- L. Večeřa, *Mały atlas róż*. Tłum. A. Ostrowski. Warszawa: PWRiL, 1974 – „Życie Literackie” nr 25, s. 11
- V. Haas, *Słowiki w aksamitach i jedwabkach. Z życia wielkich primadonn*. Tłum. J. Kydryński. Kraków: PWM – „Życie Literackie” nr 27, s. 11
- A. Klubówna, *Zawisza Czarny w historii i legendzie*. Warszawa: LSW, 1974 – „Życie Literackie” nr 29, s. 19
- P. Teichmann, *Gdy zachoruje pies*. Tłum. W. Kermen. Warszawa: PWRiL, 1974 – „Życie Literackie” nr 29, s. 19
- H. Fajkowska, K. Wolfowa, *Warzywa mało znane*. Wyd. 2. Warszawa: PWRiL, 1971 [tak, tak – W.S.] – „Życie Literackie” nr 31, s. 11
- Katalog XXII Wystawy Psów Rasowych*. Związek Kynologiczny. Oddz. w Krakowie – „Życie Literackie” nr 31, s. 11
- A. Świderkówna, *Hellenika. Wizerunek epoki od Aleksandra do Augusta*. Warszawa: PIW, 1974 – „Życie Literackie” nr 33, s. 11

Usama ibn Munkidh, *Kitab al I'tibar. Księga pouczających przykładów, dzieło Usama ibn Munkidh tj. Muajjada ad-Daula abu Muzafara Usamy ibn Murszida ibn Ali ibn Mukallada ibn Nasra ibn Munkidha al-Kinani asz-Szajzari*. Tłum., wstęp i przyp. J. Bielawski. Wrocław: Ossolineum – „Życie Literackie” nr 33, s. 11

H. Kesten, *Casanova*. Wyd. 2. Tłum. G. Mycielska. Kraków: Wyd. Literackie – „Życie Literackie” nr 44, s. 11.

A. Centkiewiczowa, C. Centkiewicz, *Nie prowadziła ich Gwiazda Polarna*. Warszawa: Iskry, 1974 [wł. 1975] – „Życie Literackie” nr 44, s. 11

W. Natanson, *Z różą czerwoną przez Paryż*. Wyd. 2. Kraków: Wyd. Literackie – „Życie Literackie” nr 46, s. 11

J.B. Dziekoński, *Sędziwoj*. Szkic o życiu i twórczości napisał, tekst oprac. i przyp. opatrzył A. Gromadzki. Warszawa: PIW, 1974 – „Życie Literackie” nr 46, s. 11

V.

[rozmowa: T. Wantuła] *Jedynaczka „Współczesności”* Wisława Szymborska, „Głos Ludu” 20.03.1975

[wywiad] *Powrót do źródeł. Rozmowa z Wisławą Szymborską*, [w:] K. Nastulanka, *Sami o sobie. Rozmowy z pisarzami i uczonymi*. Warszawa: Czytelnik, s. 298–308

[wyowiedź w ankiecie red. nt. własnej twórcz.] „Polnische Wochenschau” nr 9, s. 12

1976

I.

Wielka liczba. Warszawa: Czytelnik

Tarsjusz i inne wiersze. Warszawa: Czytelnik

II.

Portret kobiety, „Literatura” nr 2, s. 11 (WL)

Pustelnia, „Literatura” nr 2, s. 11 (WL)

Eksperyment, „Literatura” nr 2, s. 11 (WL)

Uśmiechy, „Więści” nr 46, s. 5 (WL)

IV.

J. Hera, *Z dziejów pantomimy czyli pałac zaczarowany*. Przedm. Z. Raszewski. Warszawa: PIW, 1975 – „Życie Literackie” nr 1, s. 6

W.H. Hill, A.F.Hill, A.E.Hill, *Antonio Stradivari. Życie i dzieło (1644–1737)*. Tłum. H. Dunin-Niwińska, M. Dziedzic. Przedm. i przyp. W. Kamiński. Kraków: PWM, 1975 – „Życie Literackie” nr 1, s. 6

K. Lorenz, *Opowiadania o zwierzętach*. Tłum. W. Kragen. Kraków: Wyd. Literackie, 1975 – „Życie Literackie” nr 5, s. 13

J. Toeplitz-Mrozowska, *Słoneczne życie*. Wyd. 2. Kraków: Wyd. Literackie, 1975 – „Życie Literackie” nr 5, s. 13

Apulejusz, *Apologia czyli w obronie własnej księgi o magii*. Tłum. i oprac. J. Sękowski. Warszawa: PIW, 1975 – „Życie Literackie” nr 7, s. 15

W. Löschburg, *Kradzież Mony Lisy*. Tłum. E. Seredyńska. Warszawa: WAiF, 1975 – „Życie Literackie” nr 11, s. 15

V. Graaf, *Homo futurus. Analiza współczesnej science fiction*. Tłum. Z. Fonferka. Warszawa: PIW, 1975 – „Życie Literackie” nr 11, s. 15

G. Langner, *Pamiętnik dorożkarza warszawskiego*. Przedm. i przyp. W. Zawadzki. Warszawa: PIW, 1975 – „Życie Literackie” nr 15, s. 15

E. Burakowska, *Wszystko o delfinach*. Warszawa: Wyd. RSW „Prasa – Książka – Ruch”, 1975 – „Życie Literackie” nr 15, s. 15

By czas nie zaćmił i niepamięć. Wybór kronik średniowiecznych. Oprac. A. Jelicz. Warszawa: PIW, 1975 – „Życie Literackie” nr 17, s. 13

J. Verne, *Wokół księżycy*. Tłum. L. Duninowska. Warszawa: Nasza Księgarnia, 1975 – „Życie Literackie” nr 17, s. 13

Z. Wyszynski, *Filmowy Kraków 1896–1971*. Kraków: Wyd. Literackie, 1975 – „Życie Literackie” nr 23, s. 15

I. Jacyna, *Ziemia w asfalcie*. Warszawa: LSW, 1975 – „Życie Literackie” nr 23, s. 15

M.J. Roland, *Pamiętniki*. Tłum. I. Wachłowska. Wstęp S. Meller. Warszawa: Czytelnik – „Życie Literackie” nr 29, s. 13

Polskie zagadki ludowe. Antologia. Wyb. i oprac. S. Folfasiński. Przedm. J. Krzyżanowski. Warszawa: LSW, 1975 – „Życie Literackie” nr 29, s. 13

Abencerraje i piękna Haryfa. Tłum. F. Śmieja. Kraków: Wyd. Literackie, 1975 – „Życie Literackie” nr 32, s. 13

S. Zakrzewski, *Jak stać się silnym i sprawnym*. Wyd. 4. Warszawa: Sport i Turystyka – „Życie Literackie” nr 32, s. 13

R. Bugaj, *Nauki tajemne w Polsce w dobie odrodzenia*. Wrocław: Ossolineum – „Życie Literackie” nr 34, s. 13

„Blok-Notes” Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza – „Życie Literackie” nr 34, s. 13

K. Mann, *Moje nie napisane wspomnienia*. Do druku przygot. E. Plessen i M. Mann. Tłum. E. Bielicka. Warszawa: Czytelnik – „Życie Literackie” nr 44, s. 11

M. Rożek, *Uroczystości w barokowym Krakowie*. Kraków: Wyd. Literackie – „Życie Literackie” nr 44, s. 11

M. Szypowska, *Jan Matejko wszystkim znany*. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 46, s. 11

J. Wojeński, *Tapetowanie mieszkań*. Warszawa: Watra – „Życie Literackie” nr 46, s. 11

J. i Z. Wdowińscy, *Toporem bobra*. Warszawa: WRiL, 1975 – „Życie Literackie” nr 48, s. 12

S. Lasić, *Poetyka powieści kryminalnej. Próba analizy strukturalnej*. Tłum. M. Petryńska. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 48, s. 12

VI.

[wyjaśnienie ws. nakładu tomu *Tarsjusz...*] „Życie Literackie” nr 46, s. 13

1977

I.

Poezje. Przedm. J. Kwiatkowski. Wyd. 2. Warszawa: PIW

Wielka liczba. Wyd. 2. Warszawa: Czytelnik

II.

Pierwsza fotografia, „Twórczość” nr 8, s. 5 (LnM) [wyd. później pt. *Pierwsza fotografia Hitlera*]
Nadmiar, „Twórczość” nr 8, s. 6 (LnM)
Konszachty z umarłymi, „Twórczość” nr 8, s. 7 (LnM)

IV.

J. Liebert, *Pisma zebrane*. T. 1–2. Warszawa 1976 – „Życie Literackie” nr 13, s. 15
A. Radcliffe, *Italczyk albo Konfesjonał Czarnych Pokutników*. Tłum. M. Przymanowska. Posłowie Z. Sinko. Kraków: Wyd. Literackie – „Życie Literackie” nr 13, s. 15
M. Brożek, *Historia literatury łacińskiej w starożytności*. Wrocław 1976 – „Życie Literackie” nr 19, s. 11
Monitor 1765–1785 – „Życie Literackie” nr 19, s. 11
Mądrzejszy Mazur niż diabeł. Zbiór przysłów i wyrażeń przysłowiowych polskich z terenu Warmii i Mazur. Oprac. T. Oracki. Olsztyn: Pojezierze – „Życie Literackie” nr 28, s. 13
A. Cohen, *Książka o mojej matce*. Tłum. A. Sochowa. Kraków: Wyd. Literackie – „Życie Literackie” nr 28, s. 13
A.D. Inglot, *Tajemniczy świat wirusów*. Warszawa: KAW, 1976 – „Życie Literackie” nr 32, s. 11
C. Albaret, *Pan Proust. Wspomnienia* spisał G. Belmont. Tłum. E. Szczepańska Węgrzecka. Warszawa: Czytelnik, 1976 – „Życie Literackie” nr 32, s. 11
J. Stankiewicz, *Dzieje tabakierzy*. Kraków: Wyd. Literackie, 1976 – „Życie Literackie” nr 37, s. 11
duc de Lauzun, *Pamiętniki*. Tłum. S. Meller. Warszawa: PIW, 1976 – „Życie Literackie” nr 37, s. 11
Pedagogika. Podręcznik akademicki. Wyd. 4. Warszawa: PWN, 1976 – „Życie Literackie” nr 37, s. 11
J. Szczublewski, *Żywot Modrzejewskiej*. Wyd. 2. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 46, s. 11
W.A. Serczyk, *Iwan Groźny*. Wrocław: Ossolineum – „Życie Literackie” nr 46, s. 11

1978

IV.

R. Helsing, *Plotki z pięciolinii – Anegdoty o muzykach*. Kraków: PWM, 1977 – „Życie Literackie” nr 5, s. 11
E.M. Szczęśna, *Kuchnie Dalekiego Wschodu*, Wyd. „Watra”, 1977 – „Życie Literackie” nr 5, s. 11
P. Claudel, *Dziennik, 1904–1955*. Tłum. z franc., wyb. i słowo wstępne Julian Rogoziński. Warszawa: PAX, 1977 – „Życie Literackie” nr 11, s. 12
H. Górski i E. Lipiński, *Z dziejów karykatury polskiej*. Warszawa: Wiedza Powszechna, 1977 – „Życie Literackie” nr 11, s. 12
Mozart. Oprac. W. Dulęba. Tekst Z. Sokołowska. Kraków: PWM, 1977 – „Życie Literackie” nr 16, s. 11

- R. Kiersnowski, *Życie codzienne na Śląsku w wiekach średnich*. Warszawa: PIW, 1977 – „Życie Literackie” nr 16, s. 11
- Aforyzmy chińskie*. Wybór, tłum. i wstęp M. Künstler. Warszawa: PIW, 1977 – „Życie Literackie” nr 22, s. 16
- M. Poprzedzka, *Akademizm*. Warszawa: WAiF, 1977 – „Życie Literackie” nr 22, s. 16
- Eposy Czarnej Afryki*. Wyb., wstęp i przypisy W. Leopold, Z. Stolarek. Tłum. E. Fiszer. Warszawa: LSW, 1977 – „Życie Literackie” nr 30, s. 17
- J. Jelinek, *Wielki atlas prahistorii człowieka*. Tłum. E. i J. Kaźmierczakowie. Warszawa: PWRiL, 1977 – „Życie Literackie” nr 30, s. 17
- B. David, K.H. Deutschmann, M. Freitag, A. Hofmann, J. Kamp, H. Linke, M. Lobat, E. Miessner, *Bukieciarstwo*. Tłum. A. i M. Wyrwińscy. Warszawa: PWRiL – „Życie Literackie” nr 37, s. 15
- A. Świderkówna, *Siedem Kleopatry*. Warszawa: Wiedza Powszechna – „Życie Literackie” nr 37, s. 15
- Kraków w fotografii Henryka Hermanowicza*. Wstęp i oprac. A. Banach. Wyd. 4, poszerz. Kraków: Wyd. Literackie – „Życie Literackie” nr 48, s. 15
- R. Przybylski, *Ogrody romantyków*. Kraków: Wyd. Literackie – „Życie Literackie” nr 48, s. 15

1979

I.

Wybór wierszy. Wyd. 2, uzup. Warszawa: PIW (Kolekcja Polskiej Literatury Współczesnej)

II.

Trema, „Życie Literackie” nr 5, s. 1 (LnM)

Widok z ziarnkiem piasku, „Twórczość” nr 8, s. 5 (LnM)

Dzieci epoki, „Twórczość” nr 8, s. 6 (LnM)

Pisanie życiorysu, „Twórczość” nr 8, s. 6–7 (LnM)

IV.

Z. Kuchowicz, *Barbara Radziwiłłówna*. Wyd. 2, popr. Łódź: Wyd. Łódzkie, 1978 – „Życie Literackie” nr 2, s. 11

Z. Wędrowska, *100 minut dla urody*. Wyd. 4. Warszawa: Wyd. „Sport i Turystyka” – „Życie Literackie” nr 2, s. 11

Antologia Palatyńska. Wyb., tłum. i oprac. Z. Kubiak, Warszawa 1978 – „Życie Literackie” nr 10, s. 13

M.S. Sołtyńska, *Dzieciństwo zwierząt*. Warszawa: KAW, 1978 – „Życie Literackie” nr 10, s. 13

J.W. Goethe, *Powinowactwa z wyboru*. Tłum. W. Markowska. Posł. T. Mann, tłum. J. Błoński. Wyd. 2. Warszawa: PIW, 1978 – „Życie Literackie” nr 24, s. 15

A. Ziemiński, *Coraz krótsze lata*. Warszawa: Czytelnik, 1978 – „Życie Literackie” nr 24, s. 15

„Blok-Notes” Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza, 1978 – „Życie Literackie” nr 31, s. 17

S. Pepys, *Dziennik*. Tłum. M. Dąbrowska. T. 1–2. Wyd. 4. Warszawa: PIW, 1978 – „Życie Literackie” nr 31, s. 17

Pamiętniki synowca Stanisława Augusta. Tłum., wstęp i przyp. J. Łojek. Warszawa: PAX – „Życie Literackie” nr 39, s. 15

Sceptyk pełen wiary. Wspomnienia o Stefanie Otwinowskim. Oprac. i noty biogr. W. Maciąg. Kraków: Wyd. Literackie – „Życie Literackie” nr 39, s. 15

H. d’Urfé, *Astrea*. Wstęp K. Choiński. Tłum. M. Gawryś, W. Gilewski, B. Grzegorzewska, E. Sadowska, J. Arnold. Warszawa: Czytelnik, 1978 – „Życie Literackie” nr 47, s. 13

M. Pavlović, *Mit i poezja*. Tłum. J. Salamon i D. CirlićStraszyńska. Kraków: Wyd. Literackie – „Życie Literackie” nr 47, s. 13

V.

[wywiad: J. Woś] „Prometej” nr 11, s. 6

1980

II.

Odzież, „Polityka” nr 14, s. 1 (LnM)

Tortury, „Polityka” nr 14, s. 1 (LnM)

W biały dzień, „Polityka” nr 14, s. 1 (LnM)

IV.

T. Borowski, *Pamiętnik mojego życia* – „Życie Literackie” nr 3, s. 13

S. Jachowicz, *Wiersze*. Warszawa: WAiF, 1979 – „Życie Literackie” nr 3, s. 13

L. Falandysz, *Wiktymologia*. Warszawa: Wiedza Powszechna, 1979 (Omega) – „Życie Literackie” nr 13, s. 12

J. Sokołowski, *Ptaki Polski*. Warszawa: WSiP, 1979 – „Życie Literackie” nr 13, s. 12

P.M. Kendall, *Ryszard III*. Tłum. K. JuraszDomska. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 21, s. 10

L. Kuchtówna, *Irena Solska*. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 21, s. 10

K. Horney, *Nerwica a rozwój człowieka*. Tłum. Z. Doroszowa. Przedm. Z. Wieczorek. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 28, s. 10

M. Nowicka, *Antyczna książka ilustrowana*. Wrocław: Ossolineum, 1979 – „Życie Literackie” nr 28, s. 10

M. Grant, *Gladiatorzy*. Tłum. T. Rybowski. Wstęp A. Ładomirski. Wrocław: Ossolineum – „Życie Literackie” nr 43, s. 6

R. König, *Potęga i urok mody*. Tłum. J. Szymańska. Pośl. K. Żygulski. Warszawa: WAiF, 1979 – „Życie Literackie” nr 43, s. 6

J. i D. Sourdei, *Cywilizacja islamu*. Tłum. Skuratowicz, W. Dębski. Przedm. R. Bloch. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 50, s. 12

Kapitan i dwie panny. Krakowskie pamiętniki z XIX wieku. Przygot. do druku I. Homola i B. Łopuszański. Kraków: Wyd. Literackie – „Życie Literackie” nr 50, s. 12

1981

I.

Lektury nadobowiązkowe. Część 2. Kraków: Wyd. Literackie

II.

Dom wielkiego człowieka, „Pismo” nr 2, s. 3–4 (LnM)

Krótkie życie naszych przodków, „Pismo” nr 2, s. 4 (LnM)

Jarmark cudów, „Pismo” nr 2, s. 5 (LnM)

IV.

W. Hansen, *Pawi tron*. Tłum. J. Schwakopf. Warszawa: PIW, 1980 – „Życie Literackie” nr 13, s. 12

A. Solmi, *Tragiczne wody*. Tłum. H. Kralowa. Warszawa: PIW, 1980 – „Życie Literackie” nr 13, s. 12

R.M. Rilke i L.A. Salome, *Listy*. Tłum. i wstęp W. Markowska. Wybór, słowo wiążące i przyp. A. Milska. Warszawa: Czytelnik, 1980 – „Życie Literackie” nr 26, s. 11

R. Brandstaetter, *Ja jestem Żyd z „Wesela”*. Poznań: Wyd. Poznańskie – „Życie Literackie” nr 26, s. 11

R. Fitzsimons, *Edmund Kean. Ogień z niebios*. Tłum. I. Tarłowska. Warszawa: PIW – „Życie Literackie” nr 36, s. 15

S. Grzybowski, *Henryk Walezy*. Wrocław: Ossolineum, 1980 – „Życie Literackie” nr 36, s. 15

G. Stein, *Autobiografia każdego z nas*. Tłum. M. Michałowska. Warszawa: Czytelnik, 1980 – „Życie Literackie” nr 41, s. 13

A. Garbicz, J. Klinowski, *Kino, wehikuł magiczny. Przewodnik osiągnięć filmu fabularnego. Podróż pierwsza 1913–1949*. Kraków: Wyd. Literackie – „Życie Literackie” nr 41, s. 13

VI.

[nawiązanie do art.: J.P. Gawlik, *Co się stało w Starym Teatrze?*, „Polityka” 1980, nr 49] „Polityka” nr 4, s. 8

[felietony] *Z tekstów odrzuconych*, „Pismo” nr 1, s. 182–183; nr 4, s. 143–144; nr 5/6, s. 192; nr 7, s. 143

O kotkach i różnych innych subtelnościach, „Pismo” nr 2, s. 138.

1982

III.

Rémy Belleau, *Z bukietem w środe popielcową danym*, „Zwierciadło” nr 24, s. 10

Théodore Agrippa d’Aubigné, *Tragiki [fragm.]*: *Noc św. Bartłomieja, Księżę przebrany, Do dworaków pocziwych*, „Twórczość” nr 7, s. 5–9

1983

I.

Poezje wybrane (II). Wyboru dokonała Autorka. Warszawa: LSW (Biblioteka Poetów)

II.

Schylek wieku, „Tygodnik Powszechny” nr 38, s. 5 (LnM)

III.

Agrippa d'Aubigné, *Hymn wybranych; Ekstaza; Szatan*, „Tygodnik Powszechny” nr 10, s. 3
Agrippa d'Aubigné, *Pałac sprawiedliwości* [fragm.], „Odra” nr 6, s. 22–24

Antologia poezji żydowskiej. Wybór oraz noty i przyp. S. Łastik. Red. i słowo wstępne A. Słucki. Warszawa: PIW: I. Manger, *Czeladnik krawiecki Note Manger śpiewa (Z Kołomyi do Stopczetu)*, s. 288–289, *Cyniczna idylla* (z cyklu „1943”), s. 294–295, *Casanova*, s. 295–296, *Z albumu dla Małgorzaty*, s. 307, *Stary Anakreont: (Anakreonta pieśń wiosenna*, s. 308–309), *Anakreont zaprasza Icka Mangera do szynku*, s. 309–310, *Anakreont i nimfy*, s. 310–311, *Letni poranek i martwy Anakreont*, s. 312–313.

IV.

J. Hérítier, *Katarzyna Medycejska*. Tłum. M. Skibniewska. Warszawa: PIW, 1981 – „Pismo” nr 1/2, s. 90–91

P. Majewski, *Chiromancja i horoskopy*. Warszawa: KAW, 1982 – „Pismo” nr 1/2, s. 91

Poetyka okresu renesansu. Antologia. Wybór, wstęp i oprac. E. Sarnowska-Temeriusz. Wrocław: Ossolineum, 1982 – „Pismo” nr 3, s. 94–95

C.G. Jung, *Nowoczesny mit*. Tłum. i przedm. J. Prokopiuk. Kraków: Wyd. Literackie, 1982 – „Pismo” nr 3, s. 95

J. Zabłocka, *Historia Bliskiego Wschodu w starożytności*. Wrocław: Ossolineum, 1982 – „Pismo” nr 4, s. 93–94

A. Trepka, *Król tasmańskich stepów i inne opowieści ze świata zwierząt i ludzi*. Katowice: Wyd. „Śląsk”, 1982 – „Pismo” nr 5/6, s. 90

A. Słonimski, *Gwałt na Melpomenie*. Warszawa: WAiF, 1982 – „Pismo” nr 5/6, s. 91

1984

II.

Do Arki, „Tygodnik Powszechny” nr 9, s. 5 (LnM)

Rozpoczęta opowieść, „Tygodnik Powszechny” nr 10, s. 8 (LnM)

O śmierci bez przesady, „Twórczość” nr 3, s. 5–6 (LnM)

Głos w sprawie pornografii, „Twórczość” nr 3, s. 6–7 (LnM)

Pogrzeb [(„tak nagle...”)], „Twórczość” nr 3, s. 7–8 (LnM)

Ludzie na moście, „Tygodnik Powszechny” nr 51, s. 5 (LnM)

IV.

B. Jacobi, *Tajemnice świątyń i pałaców*. Tłum. L. Gradstein – „Odra” nr 7/8, s. 103

O. Wołczek, *Człowiek i tamci z Kosmosu* – „Odra” nr 7/8, s. 103–104

R. Drössler, *Wenus epoki lodowej*. Tłum. B. i T. Baranowscy. Warszawa: WAiF, 1983 – „Odra” 10, s. 105

M. Stieblin-Kamiński, *Ze świata sag*. Tłum. J. Litwiniuk. Posł. R. Stiller. Warszawa: PWN, 1982 – „Odra” nr 10, s. 106

1985

II.

Możliwości, „Odra” nr 4, s. 36 (LnM)

(Stańczykówna) *Dialektyka i sztuka*, „Kultura” (Paryż) nr 5, s. 74–76

IV.

Nikt się nie rodzi kobietą. Teksty 16 autorek. Wyb., tłum. i wstęp T. Hołówka. Posł. A. Jasińska. Warszawa: Czytelnik, 1982 – „Odra” nr 1, s. 103–104

L. Winniczuk, *Ludzie, zwyczaje, obyczaje starożytnej Grecji i Rzymu*. Warszawa: PWN – „Odra” nr 1, s. 104

J. Sowiński, *Sztuka typograficzna Młodej Polski*. Wrocław: Ossolineum, 1982 – „Odra” nr 3, s. 103

Ch. Jencks, *Le Corbusier – tragizm współczesnej architektury*. Tłum. M. Biegańska. Warszawa: WAiF, 1982 – „Odra” nr 3, s. 104

G.L. Playfair i S. Hill, *Cykle Nieba*. Tłum. G. i Z. Fąfarowie. Przedm. A.K. Wróblewski. Warszawa: PIW, 1984 – „Odra” nr 6, s. 106

R. Paulson, *William Hogarth*. Skróciła [a szkoda, że to zrobiła – W.S.] A. Wilde. Tłum. H. Andrzejewska, Z. Piotrowska. Warszawa: PIW, 1984 – „Odra” nr 6, s. 106–107

s. M. Borkowska, *Dekret w niebieskim ferowany parlamencie*. Kraków: Wyd. Znak, 1984 – „Odra” nr 7/8, s. 104

R. Marszałek, *Filmowa pop-historia*. Kraków: Wyd. Literackie, 1984 – „Odra” nr 7/8, s. 104–105

SaintSimon, *Pamiętniki*. Tłum. A. i M. Bocheńscy. Wstęp A. Bocheński. Warszawa: PIW, 1984 – „Odra” nr 10, s. 103

P. Gaxotte, *Ludwik XIV*. Tłum. B. Janicka. Warszawa: PIW, 1984 – „Odra” nr 10, s. 103–104

Świat roślin, skał i mineralów. Oprac. zespół. Tłum. E. Siatkowska, A. Kaszała. Red. K. Kujawska. Warszawa: PWRiL, 1984 – „Odra” nr 12, s. 101

H. Hofmann, *Sztuczne złoto*. Tłum. G. Gostwicka. Warszawa: Wiedza Powszechna – „Odra” nr 12, s. 101–102

VI.

List do K.I. Gałczyńskiego [z 1953 r.] „Kraków” nr 1, s. 20 [ogł. z komentarzem K. Gałczyńska]

1986

I.

Ludzie na moście. Warszawa: Czytelnik

II.

Wersja wydarzeń, „Twórczość” nr 2, s. 5–7 (KiP)

IV.

M. de Montaigne, *Próby*. Tłum. T. Żeleński (Boy). Warszawa 1985 – „Odra” nr 3, s. 101

1987

I.

Poezje. Przedm. J. Kwiatkowski. Wyd. 3. Warszawa: Alfa

II.

Rachunek elegijny, „Odra” nr 6, s. 2 (KiP)

Jawa, „Odra” nr 6, s. 3 (KiP)

V.

[dyskusja:] *Poczucie nieobecności*, „bruLion” nr 7/8, s. 63–69

VI.

Nie mogę przyjąć, „Tygodnik Powszechny” nr 27, s. 3

1988

I.

Ludzie na moście. Wyd. 2. Warszawa: Czytelnik

II.

Rzeczywistość wymaga, „Twórczość” nr 11, s. 5–6 (KiP)

Niebo, „Twórczość” nr 11, s. 6–7 (KiP)

1989

III.

Antologia poezji rumuńskiej. Część I. Wybór i układ D. Bieńkowska. Redakcja poetycka J. Rogoziński. Część II. Wybór, układ i redakcja poetycka I. Harasimowicz. Warszawa: PIW: Vasile Voiculescu, *Alfa – Omega*, s. 252; Ileana Mălăncioiu, *Chciałabym...*, s. 528

1990

II.

Nic darowane, „NaGłos” nr 1, s. 11–12 (KiP)

1991

II.

Pożegnanie widoku, „Odra” nr 6, s. 2–3 (KiP)

Kot w pustym mieszkaniu, „Odra” nr 6, s. 3–4 (KiP)

Seans, „Odra” nr 6, s. 4–5 (KiP)

V.

[rozmowa: A. Michajłow] *Ja wierzyłam*, „Tygodnik Literacki” nr 17, s. 3

Cenię wątpliwości. Przemówienie wygłoszone podczas uroczystości wręczenia Nagrody Goethego, „Dekada Literacka” nr 30, s. 1; sprost. W. Szymborskiej: „Dekada Literacka” nr 32, s. 2

[wypowiedź:] *O Mroźku mówią*, „NaGłos” nr 3, s. 217

[rozmowa: W. Ligęza] *Przepustowość owiec*, „Teksty Drugie” nr 4, s. 151–154

1992

I.

Lektury nadobowiązkowe. Kraków: Wyd. Literackie
Wieczór autorski. Wybór, wstęp W. Ligęza. Warszawa: Anagram

II.

Koniec i początek, „Tygodnik Powszechny” nr 1, s. 1 (KiP)
Nienawiść, „Gazeta Wyborcza” nr 132, s. 1 (KiP)
Może to wszystko, „Dekada Literacka” nr 6, s. 1 (KiP)
Dnia 16 maja 1973 roku, „Twórczość” nr 6, s. 3–4 (KiP)

V.

[wypowiedź:] *Kronika towarzyska*, „NaGłos” nr 7, s. 198
[wypowiedź nt. *Książki dzieciństwa*.] *Dwie bajeczki*, „Dekada Literacka” nr 9, s. 1

1993

I.

Koniec i początek. Poznań: Wyd. a5

II.

Niektórzy lubią poezję, „Dekada Literacka” 1992/1993, nr 24/1, s. 3 (KiP)
Komedyjki, „Res Publica Nowa” nr 1, s. 4 (KiP)
Miłość od pierwszego wejrzenia, „Odra” nr 1, s. 2 (KiP)
Trzy słowa najdziwniejsze, „NaGłos” nr 12, s. 5 (Ch)
W. Szymborska i Z. Machej, *Limeryki skomponowane w czasie podróży z Krakowa do Pragi i z powrotem*, „NaGłos” nr 12, s. 26–28 (RDD)
Galeria pisarzy krakowskich, „Dekada Literacka” nr 7, s. 12 (RDD)

V.

[rozmowa: A. Rudnicka] *Ucieczka od wampira*, „Gazeta Wyborcza” nr 58, s. 8
Zawsze miałam serce do kiczu, „Przekrój” nr 15
[rozmowa: R. Kozik] *Zjedź nas mikrofony*, „Gazeta Wyborcza” nr 273, s. 4
Nie mieszkamy w buduarze, „Ex Libris” nr spec., s. 1

1994

I.

Wiersze. Zduńska Wola: Fast [wydanie bez porozumienia z Autorką]

II.

Chmury, „NaGłos” nr 17, s. 4–5 (Ch)
Jacyś ludzie, „Tygodnik Powszechny” nr 34, s. 1 (Ch)

Z limeryków chińskich. Z limeryków chińsko-podhalańskich. Z limeryków (przepraszam za określenie) lozańskich, „Dekada Literacka” nr 10, s. 12 (RDD)

IV.

Co jest tajemnicą – H. de Jean, *Księga tajemnic*. Trzy tomy tłumaczone przez cztery osoby. Łódź: Pandora, 1993 – „Gazeta Wyborcza” nr 21, dod. „Książki” nr 1, s. 12

Wandaloski los – J. Strzelczyk, *Wandalowie i ich afrykańskie państwo*. Warszawa: PIW, 1992 – „Gazeta Wyborcza” nr 45, dod. „Książki” nr 2, s. 16

Co się śni? – C.G. Jung, *O istocie snów*. Tłum. R. Reszke. Warszawa: KR, 1993 – „Gazeta Wyborcza” nr 69, dod. „Książki” nr 3, s. 16

Listy w trumnach – J. Ficowski, *W sierocińcu świata. Rzec o Witoldzie Wojtkiewicz*. Warszawa: Ryton [nie poskapiło reprodukcji – W.S.], 1993 – „Gazeta Wyborcza” nr 92, dod. „Książki” nr 4, s. 12

Za późno, czyli kiedy? – K. Čapek, *Inwazja jaszczurów*. Tłum. [J. Bułakowska]. Warszawa: Wyd. Siedmioróg, 1992 – „Gazeta Wyborcza” nr 114, dod. „Książki” nr 5, s. 16

Dziura w czele – J.S. Bystroń, *Nazwiska polskie*. Wznowienie oparte na wyd. z 1936 r. Warszawa: Książka i Wiedza, 1993 – „Gazeta Wyborcza” nr 137, dod. „Książki” nr 6, s. 16

Wysoki Sądzie – H. i A. Gucwińscy, *Zwierzęta nocne*. Wrocław: Wyd. Dolnośląskie, 1993 – „Gazeta Wyborcza” nr 161, dod. „Książki” nr 7, s. 12

Rzymskie chaszcze – M. Grant, *Mity rzymskie*. Wyd. 2. Warszawa: PIW, 1993 – „Gazeta Wyborcza” nr 190, dod. „Książki” nr 8, s. 12

Czarne lzy – Lady Perfect, *Sztuka życia, czyli encyklopedia dobrych manier*. Warszawa: Elew, 1993 – „Gazeta Wyborcza” nr 208, dod. „Książki” nr 9, s. 16

Samozalżanie – R. Gervaso, *Cagliostro*. Tłum. A. Wasilewska. Warszawa: PIW, 1992 – „Gazeta Wyborcza” nr 232, dod. „Książki” nr 10, s. 12

Grafologia w natarciu – A. Luke, *Sztuka pisanie, czyli Ty i Twój charakter*. Tłum. K. Uściński. Wrocław: Wyd. Luna, 1993 – „Gazeta Wyborcza” nr 266, dod. „Książki” nr 11, s. 16

Pytanie bez odpowiedzi – W. Kopaliński, *Opowieści o rzeczach powszednich*. Warszawa: Wiedza Powszechna – „Gazeta Wyborcza” nr 290, dod. „Książki” nr 12, s. 12

VI.

Tajemnica pustej drożki, „Dekada Literacka” nr 18/19

1995

II.

Limeryki, „Studium” nr 1, s. 9

Milczenie roślin, „Arkusz” nr 5, s. 1 (Ch)

IV.

Śmierć nie zna się na żartach – D. Kirkland i H. Bonner, *Benny*. Tłum. B. Cendrowska-Werner. Warszawa: Wyd. Reporter, 1992 – „Gazeta Wyborcza” nr 9, dod. „Książki” nr 1, s. 12

Ładnie, pięknie, ale – J.M. Sallmann, *Czarownice, oblubienice szatana*. Tłum. M. i A. Pawłowsy. Wrocław: Wyd. Dolnośląskie, 1994 – „Gazeta Wyborcza” nr 33, dod. „Książki” nr 2, s. 12

51 procent – La Rochefoucauld, *Maksymy i rozważania moralne*. Tłum. T. BoyŻeleński. Białystok: Oficyna Wydawnicza Regnum, 1994 – „Gazeta Wyborcza” nr 63, dod. „Książki” nr 3, s. 12

Jechałam z pięknosciami – J. Benzoni, *W łóżnicach królów*. Tłum. J. Pałęcka. Warszawa: Iskry, 1994 – „Gazeta Wyborcza” nr 87, dod. „Książki” nr 4, s. 12

Każdy lubi być autorem – J.A. Ostrowski, *Słownik artystów starożytności*. Katowice: Książnica, 1994 – „Gazeta Wyborcza” nr 113, dod. „Książki” nr 5, s. 13

O mumiach i o sobie – J. Putnam (tekst), P. Hayman (fotografie), *Mumie*. Tłum. B. Mierzejewska. Warszawa: Arkady – „Gazeta Wyborcza” nr 137, dod. „Książki” nr 6, s. 12

Sto lat! – P. Robertson, *Guinnessa księga filmu*. Tłum. M. Tyszowiecka. Warszawa: PWN, 1994 – „Gazeta Wyborcza” nr 160, dod. „Książki” nr 7, s. 12

Wióry – C. Sifakis, *Encyklopedia zamachów*. Warszawa – Kraków: Real Press, 1994 – „Gazeta Wyborcza” nr 189, dod. „Książki” nr 8, s. 11

Monstrum – J. Gondowicz, *Zoologia fantastyczna – uzupełniona. Układ systematyczny* A. Pisarek. Warszawa: Wyd. Małe – „Gazeta Wyborcza” nr 213, dod. „Książki” nr 9, s. 19

Gwizdek na sznurku – A. Klominek, *Życie w Przekroju*. Warszawa: Most – „Gazeta Wyborcza” nr 237, dod. „Książki” nr 10, s. 15

Krzyżowcy płci obojej – R. Pernoud, *Kobieta w czasach wypraw krzyżowych*. Tłum. I. Badowska. Gdańsk: Wyd. Marabut – „Gazeta Wyborcza” nr 265, dod. „Książki” nr 11, s. 15

Zm. w zm. – A. Czarnecka i J. Podracki, *Skróty i skrótownice – Słownik*. Warszawa: Wyd. Oświata – „Gazeta Wyborcza” nr 283, dod. „Książki” nr 12, s. 19

V.

Magnificencjo, Wysoki Senacie, Drodzy Goście, Kochani Przyjaciele... (Przemówienie wygłoszone podczas uroczystości nadania jej tytułu doktora honoris causa UAM w maju 1995 r.), „Poznańskie Studia Polonistyczne”. Seria Literacka II (XXII): Wokół Szymborskiej, Poznań: WiS, s. 29–33

Dla osób, które lubią się zamyślać, „Arkusz” nr 6, s. 1–2

VI.

K. Filipowicz, *Rzadki motyl*. Wyb. W. Szymborska. Kraków: Wyd. Literackie

1996

I.

Widok z ziarnkiem piasku. 102 wiersze. Poznań: Wyd. a5

Lektury nadobowięzkowe. Kraków: Wyd. Literackie

Życie na poczekaniu. Lekcja literatury z Jerzym Kwiatkowskim i Marianem Stalą. Kraków: Wyd. Literackie

II.

Negatyw, „Rzeczpospolita” nr 233, s. 13 (Ch)

Męskie gospodarstwo, „Dekada Literacka” nr 3, s. 6 (RDD)

IV.

Ella – S. Nicholson, *Ella Fitzgerald*. Tłum. A. Schmidt. Warszawa: Amber, 1995 – „Gazeta Wyborcza” nr 14, dod. „Książki” nr 1, s. 11

Na przykład krowa – D. Carnegie, *Jak przestać się martwić i zacząć żyć*. Tłum. P. Cichawa. Warszawa: Studio „Emka”, 1995 – „Gazeta Wyborcza” nr 38, dod. „Książki” nr 2, s. 11

Gratka – T. Mann, *Dzienniki*. Tłum. I. i E. Naganowscy. T. 1–3. Poznań: Rebis, 1995 – „Gazeta Wyborcza” nr 56, dod. „Książki” nr 3, s. 15

Willem Kolff – J. Thorwald, *Pacjenci*. Tłum. M. Oziembłowski. Kraków: Wyd. Literackie, 1994 – „Gazeta Wyborcza” nr 85, dod. „Książki” nr 4, s. 11

Hammurabi i co potem – *Kodeks Hammurabiego*. Wstęp, oprac., tłum. [wszystko b. ciekawe – W.S.] M. Stępień. Warszawa: Alfa – „Gazeta Wyborcza” nr 112, dod. „Książki” nr 5, s. 12

Disneyland – D.E. Portner, *Jaskinie*. Tłum. M. Zybura. Wrocław: Wyd. Atlas, 1995 – „Gazeta Wyborcza” nr 135, dod. „Książki” nr 6, s. 11

Uściski dla ludności – K. Keating, *Mała księga uścisków*. Rys. M. Noland. Tłum. D. Rossowski. Łódź: Ravi, 1995 – „Gazeta Wyborcza” nr 165, dod. „Książki” nr 7, s. 11

Mecenasi – T. Chrzanowski, *Portret staropolski*. Warszawa: Wyd. Interpress [które, jak słyszę, autorowi nie zapłaciło, egzemplarzy autorskich nie przysłało i na listy nie odpowiada – W.S.], 1995 – „Gazeta Wyborcza” nr 189, dod. „Książki” nr 8, s. 11

Prawda i zmyślenie – Poririusz, Jamblich, Anonim, *Żywoty Pitagorasa*. Tłum., wstęp i przyp. J. GajdaKrynica. Wrocław: Epsilon, 1993 – „Gazeta Wyborcza” nr 219, dod. „Książki” nr 9, s. 11

Książka zastępcza – *Książka zastępcza*. Nakład wielomilionowy, 1996 – „Gazeta Wyborcza” nr 232, s. 2

Nogi królewicza, nie mówiąc o innych członkach – G. Vigarello, *Czystość i brud*. Tłum. z franc. [miejscami zakalcowate – W.S.]. Warszawa: Wyd. W.A.B. – „Gazeta Wyborcza” nr 242, dod. „Książki” nr 10, s. 1

V.

[rozmowa: T. Walas] *Lekcja zdziwienia światem*, TVP 1, „Pegaz” 2.10.1996

[oświadczenie: *Szyborska prosi o spokój*] (Jak wszyscy moi znakomici poprzednicy...) „Gazeta Wyborcza” nr 234, s. 2

[rozmowa: D. Wieronieczny] *Trochę ciszy dla poezji*, „Życie” 5–6.10.1996

[rozmowa: A. Rudnicka, T. Nyczek], *Jestem po stronie ludzi*, „Gazeta Wyborcza” nr 234, s. 11

[wypowiedź o Nagrodzie Nobla] (Co ja myślę o tej nagrodzie?...), „Tygodnik Powszechny” nr 41

[rozmowa: M. Ziemiński] *Właśnie pisałam wiersz*, „Dziennik Bałtycki” 11.10.1996

[wypowiedzi z konferencji prasowej; spisała A. Zadzioro] *Ten wiersz dokończę później...*, „Tygodnik Podhalański” nr 41, s. 18

[rozmowa: J. Flach, M. Grocholski] *Głęboko rozczarowałam mojego ojca*, „Tygodnik Podhalański” nr 41, s. 19

[przemówienie:] *Poeta i świat*, „Rzeczpospolita” nr 286, s. 25; „Tygodnik Powszechny” nr 50, dod. s. I

[rozmowa: G. Łęcka] *Będę się bronić*, „Polityka” nr 41, s. 16–17

VI.

Posłowie, [w:] J. Bédier, *Dzieje Tristana i Izoldy*. Tłum. T. Żeleński (Boy). *Lekcja literatury z Wisławą Szymborską*. Kraków: Wyd. Literackie, s. 140–144

Wisława Szymborska czyta swoje wiersze. Polskie Radio Kraków

1997

II.

Tereska Walas z miasta Kraków..., [w:] *Liber Limericorum to jest Wielka Xięga Limeryków i Innych Utworów Ku Czci Jej Wysokości Królowej Łoży Teresy Walas jako też przy Innych Okazjach Sposobnych przez Limeryczną Łożę Jej Admiratorów Ułożonych*. Oprac. E[wa] M[rowczyk], M[agda] H[eydel], M[ichał] R[usinek]. Ilustracje W.S. Kraków: Universitas, s. 21
Na Grodzkiej, numer ileś tam..., [w:] *Liber Limericorum*, dz. cyt., s. 33

Pisząc limeryk o Teresie..., [w:] *Liber Limericorum*, dz. cyt., s. 44

Pan Fryderyk, kuracjusz z Majorki..., [w:] *Liber Limericorum*, dz. cyt., s. 103 [i errata z emendacją]

Limerrata: Raz Mozarta bawiącego w Pradze..., [w:] *Liber Limericorum*, dz. cyt., s. 104

IV.

Szalone kalafiory – S. Dali, *Dziennik geniusza*. Tłum. J. Kortas. Gdańsk: L&L, 1996 – „Gazeta Wyborcza” nr 82, dod. „Książki” nr 4, s. 11

Broda – J.E. Morby, *Dynastie świata*. Tłum. M. Rusinek. Oprac. J. Kozak. Kraków: Wyd. Znak, 1996 – „Gazeta Wyborcza” nr 110, dod. „Książki” nr 5, s. 16

Szkoda, bo ładne – L. Lorenzo, *Kamienie szlachetne – zdobią i leczą*. Tłum. D. Łyżnik. Warszawa: Oficyna Wyd. „Spar” – „Gazeta Wyborcza” nr 127, dod. „Książki” nr 6, s. 8

Komediant – M.M. Szczawiński, *Zezowate szczęście*. Warszawa: Towarzystwo Zachęty Kultury, 1996 – „Gazeta Wyborcza” nr 163, dod. „Książki” nr 7, s. 11

Ci inni – A. Witkowska, *Cześć i skandale. O emigracyjnym doświadczeniu Polaków*. Gdańsk: słowo/obraz terytoria – „Gazeta Wyborcza” nr 187, dod. „Książki” nr 8, s. 9

Łzy Flauberta – J. Barry, *George Sand*. Tłum. I. Szymańska. Warszawa: PIW, 1996 – „Gazeta Wyborcza” nr 210, dod. „Książki” nr 9, s. 15

Duszyczki – J. Goodall, *Przez dziurkę od klucza*. Tłum. J. Prószyński. Warszawa: Prószyński i S-ka – „Gazeta Wyborcza” nr 240, dod. „Książki” nr 10, s. 11

Futurologia z wnioskiem – A. Berry, *Następne 500 lat*. Tłum. G. Gasparska. Warszawa: Amber – „Gazeta Wyborcza” nr 268, dod. „Książki” nr 11, s. 11

Cesarz w nie używanej zbroi – J. Dauxois, *Cesarz alchemików – Rudolf II Habsburg*. Tłum. R. Niziołek. Kraków: Wyd. Literackie – „Gazeta Wyborcza” nr 280, dod. „Książki” nr 12, s. 18

V.

[wywiad: A. Nagorski] *A Life »Upside-Down«*, „Newsweek” 10.02.1997

VI.

[wypowiedzi w:] A. Bikont, J. Szczęsna, *Pamiętkowe rupiecie, przyjaciele i sny Wysławy Szymborskiej*. Warszawa: Prószyński i Ska [dwa wydania]

Kilka słów, [w:] B. Maj, *Kronika wydarzeń artystycznych, kulturalnych, towarzyskich i innych*. Kraków: Wyd. Literackie

1998

II.

Limeryki, [w:] A. Bikont, J. Szczęsna, *Limeryki czyli O plugawości i promienistych szczytach nonsensu*. Warszawa: Prószyński i Ska

IV.

Cmentarzysko – Wypracowania – Wzory. Oprac. D. Stopka. Kraków: Greg, 1997 – „Gazeta Wyborcza” nr 16, dod. „Książki” nr 1, s. 8

Godzina z Einsteinem – Einstein w cytatach. Zebr. A. Calaprice. Tłum. M. Krośniak. Warszawa: Prószyński i Ska, 1997 – „Gazeta Wyborcza” nr 32, s. 10

Stary nieznajomy – Flawiusz Filostratos, Żywot Apoloniusza z Tiany. Tłum. I. Kania. Przedm. M. Dzielska. Kraków: Oficyna Literacka, 1997 – „Gazeta Wyborcza” nr 56, s. 22

OK? – Sztuka pisania. Tłum. J. Mach. Łódź: Galaktyka, 1997 – „Gazeta Wyborcza” nr 80, s. 12

Tango – M. Farrow, Wszystko, co minęło. Tłum. A. Śmietana. Kraków: Wyd. Znak, 1997 – „Gazeta Wyborcza” nr 102, s. 3

Byli – J. Shreeve, Zagadka neandertalczyka. Tłum. K. Sabbath. Warszawa: Prószyński i Ska – „Gazeta Wyborcza” nr 126, s. 13

Temat na lato – Wielka Księga Anegdot. Wyb. A. i R. Pettynowie. BielskoBiała: Kleks, 1997 – „Gazeta Wyborcza” nr 149, s. 17

Daty okrągłe – G. Duby, Rok Tysięczny. Tłum. M. Malewicz. Warszawa: Oficyna Wydawnicza „Volumen”, 1997 – „Gazeta Wyborcza” nr 173, s. 9

Co by było gdyby – Mudrooroo, Mitologia Aborygenów. Tłum. M. Nowakowski. Posł. W.A.F. Żukowski. Poznań: Dom Wydawniczy „Rebis”, 1997 – „Gazeta Wyborcza” nr 196, s. 23

Kocia muzyka – F. Lebrun, Jak dawniej leczono – lekarze, święci i czarodzieje XVII i XVIII wieku. Tłum. Z. PodgórskaKławe. Warszawa: Oficyna Wydawnicza „Volumen”, 1997 – „Gazeta Wyborcza” nr 220, s. 12

Tajemnica doc. Twardzika – W. Twardzik, O uważniejszym aniżeli dotychczas tekstu staropolskiego czytaniu i jakie z niego pożytki płyną rozprawa śliczna i podziwienią godna. Kraków: Instytut Języka Polskiego PAN, 1997 – „Gazeta Wyborcza” nr 244, s. 21

Kobiety Klimta – Gustaw Klimt – życie i twórczość. Tłum. A. Kozak. Oprac. S. Partsch. Warszawa: Arkady, 1997 – „Gazeta Wyborcza” nr 279, s. 10

Złowieszczą komórka – H. Aronson, Cesarze niemieccy 1871–1918. Tłum. M. Czarnecka. Kraków: Wyd. Literackie – „Gazeta Wyborcza” nr 301, s. 11

VI.

[list w sprawie tekstu *Jak ja się czuję*] *To nie ja napisałam*, „Gazeta Wyborcza” nr 26, s. 2
[po śmierci Z. Herberta] „Tygodnik Powszechny” nr 32, s. 8 [sprost.: „Gazeta Wyborcza” nr 177, s. 2]

1999

IV.

W szponach relaksu – Relaks – 101 praktycznych porad. Tłum. z ang. Warszawa: Książka i Wiedza, 1998 – „Gazeta Wyborcza” nr 19, s. 17

Słówek o golaskach – M. ToussaintSamat, *Historia stroju*. Tłum. K. SzeżyńskaMaćkowiak. Warszawa: W.A.B., 1998 – „Gazeta Wyborcza” nr 43, s. 10

Orzech i pozłotka – M. Lewis, *Prywatne życie trzech tenorów*. Tłum. B. Stokłosa. Warszawa: Świat Książki – „Gazeta Wyborcza” nr 67, s. 18

Galicja i Lodomeria – M. Czuma i L. Mazan, *Austriackie gadanie, czyli Encyklopedia Galicyjska*. Kraków: Ofic. Wyd. Anabasis, 1998 – „Gazeta Wyborcza” nr 90, s. 18

Faraonka – J. Tyldesley, *Hatszepsut – kobieta faraon*. Tłum. E. Witecka. Warszawa: Alfa – „Gazeta Wyborcza” nr 112, s. 19

Wszystko w rękach konia – M. Bańko i M. Krajewska, *Słownik wyrazów wątpliwych* [właśc.: kłopotliwych]. Wyd. 2. Warszawa: PWN, 1998 – „Gazeta Wyborcza” nr 135, s. 20

Dużo Piastów – Piastowie. Praca zbiorowa. Kraków: Wyd. Literackie – „Gazeta Wyborcza” nr 159, s. 20

Koniec świata w liczbie mnogiej – A. Trepka, Gady. Racibórz: Wyd. R.A.F. Scriba – „Gazeta Wyborcza” nr 195, s. 17

Przy sposobności – R. Klein, *Papierosy są boskie*. Tłum. J. Spólny. Warszawa: Czytelnik, 1998 – „Gazeta Wyborcza” nr 183, s. 11

Temat bez pikanterii – L. Adler, *Życie codzienne w domach publicznych*. Tłum. R. Wilgosiewicz-Skutecka. Poznań: Moderski i Ska – „Gazeta Wyborcza” nr 231, s. 22

Jedzą ale nie wiedzą – S. OsorioMrozek, *Meksyk od kuchni*. Książka Niekucharska. Tłum. M. Raczkiewicz. Kraków: Universitas – „Gazeta Wyborcza” nr 260, s. 23

Spóźnione pożegnanie – M. Mastroianni, *Pamiętam. Tak, pamiętam*. Tłum. M. Gronczewska. Warszawa: Prószyński i Ska – „Gazeta Wyborcza” nr 300, s. 11

VI.

[O Chirurgicznej precyzji S. Barańczaka] *List otwarty do Czytelników, poety Barańczaka i jego żony Ani*, „Zeszyty Literackie” nr 1, s. 163

2000

I.

Poczta literacka czyli jak zostać (lub nie zostać) pisarzem. Wybór i układ tekstów Teresa Walas. Kraków: Wyd. Literackie

Wiersze wybrane. Wybór i układ Autorki. Kraków: Wyd. a5

II.

Trochę o duszy, „Odra” nr 1, s. 2–3 (Ch)

Bal, „Odra” nr 1, s. 3 (Ch)

Pierwsza miłość, „Kwartalnik Artystyczny” nr 4, s. 4–5 (Ch)

Bagaż powrotny, „Kwartalnik Artystyczny” nr 4, s. 5–6 (Ch)

Limeryk [Językoznawcy z Włocławka...], „PAL. Przegląd ArtystycznoLiteracki” nr 6, s. 18

III.

Antologia poezji francuskiej. [Oprac.] J. Lisowski. T. 3: *Od Chateaubrianda do Germaina Nouveau*. Warszawa: Czytelnik: Alfred de Musset, *Wenecja*, s. 323, *Do Pepity*, s. 327

IV.

Tajemnice regionów – A. Kroh, *Sklep potrzeb kulturalnych*. Warszawa: Prószyński i Ska, 1999 – „Gazeta Wyborcza” nr 18, s. 11

Dużo pytań – H.R. Lottman, Juliusz Verne. Tłum. J. Giszczak. Warszawa: PIW, 1999 – „Gazeta Wyborcza” nr 48, s. 10

Fortepiany i nosorożce – V. Green, *Szałeństwo królów*. Tłum. T. Lem. Kraków: Wyd. Literackie – „Gazeta Wyborcza” nr 72, s. 10

Wspinaczka – A.D. Aczel, *Wielkie twierdzenie Fermata*. Tłum. P. Strzelecki. Warszawa: Prószyński i Ska, 1998 – „Gazeta Wyborcza” nr 96, s. 10

Odmrówczyć – J.C. Cooper, *Zwierzęta symboliczne i mistyczne*. Tłum. A. i L. Rysiowie. Poznań: Rebis, 1998 – „Gazeta Wyborcza” nr 123, s. 23

Koronkowe chusteczki – G. Stachówna, *Sto melodramatów*. Kraków: Rabid – „Gazeta Wyborcza” nr 146, s. 13

Dymki – J. Szyłak, *Komiks*. Kraków: Wyd. Znak – „Gazeta Wyborcza” nr 176, s. 20

10 minut samotności – S. Mann, *Jak w pracy ukrywać to, co czujemy, i udawać to, co czuć powinniśmy*. Tłum. H. Wrzosek. Warszawa: Amber, 1999 – „Gazeta Wyborcza” nr 217, s. 18

Mały niegrzeczny chłopiec – D. Spoto, *Alfred Hitchcock*. Tłum. J.S. Zaus. Warszawa: Alfa – „Gazeta Wyborcza” nr 235, s. 14

Piękna i kapuś – M. Plisiecka, *Ja, Maja Plisiecka*. Tłum. E. RojewskaOlejarczuk i H. Broniatowska. Warszawa: Prószyński i Ska, 1999 – „Gazeta Wyborcza” nr 275, s. 25

Gwiazdy na milenium – P. Gajdziński, *Imperium plotki*. Warszawa: Prószyński i Ska – „Gazeta Wyborcza” nr 303, s. 20

V.

[rozmowa: M. Baran i A. Lempp] *Jestem osobą kameralną*, „Przekrój” nr 44, s. 16–19

Burzliwe fortuny obrotu, rozm. przepr. J. Illg, „Rzeczpospolita” nr 247, s. D1

[rozm. z T. Walas] *Rozmowa o „Poczcie literackiej”*, [w:] *Pocztą literacką czyli jak zostać (lub nie zostać) pisarzem*. Wybór i układ tekstów T. Walas. Kraków: Wyd. Literackie, s. 5–11

[rozmowa: Z. Machej] *Kornel Filipowicz i Cieszyn*, [w:] Kornel Filipowicz. *Opowiadania cieszyńskie*. Wyb. i red. Z. Machej. Cieszyn: Cieszyński Ośrodek Kultury „Dom Narodowy”, s. 251–255

VI.

*** (*Trudno mi pisać o Bliskich...*), [w:] *Godzina dla Adama. Wspomnienia, wiersze, przekłady*. Wybór wierszy W. Szymborska. Wybór przekł. z jęz. czeskiego J. Baluch. Wybór pozostałych przekładów I. Kania. Kraków: Wyd. Literackie, s. 48–54
[wypowiedzi w dyskusji] *Rozmowy o Kornelu Filipowiczu*, [w:] *Kornel Filipowicz. Szkice do portretu*. Red. nauk. S. Burkot, J.S. Ossowski, J. Rozmus. Kraków: Wyd. Literackie, s. 358–359, 361, 366, 368–369

2001

II.

Chwila, „Dekada Literacka” nr 5/6, s. 7 (Ch)
Mała dziewczynka ściąga obrus, „Zeszyty Literackie” nr 3, s. 19–20 (Ch)
Platon czyli dlaczego, „Odra” nr 12, s. 2 (Ch)
W parku, „Tygodnik Powszechny” nr 42, s. 9 (Ch)
[limeryk] (*Twierdzą mieszkańcy wioski Jurgów...*), „Tygodnik Powszechny” nr 34, s. 12
Notatka [II (*Życie – jedyny sposób...*)], „Tygodnik Powszechny” nr 42, s. 9 (Ch)
Fotografia z 11 września, „Arkusz” nr 12, s. 1 (Ch)

IV.

Nareszcie – E. Gibbon, *Upadek cesarstwa rzymskiego na Zachodzie*. Tłum. I. Szymańska. Przyp. tłum. M. Szymański. Warszawa: PIW, 2000 – „Gazeta Wyborcza” nr 35, s. 12
Głupie klocki – A. Langley, *100 największych tyranów*. Tłum. M. Maciołek. Poznań: Podśiedlik-Raniowski i Ska, 1996 – „Gazeta Wyborcza” nr 59, s. 25
Guziki – Z. Kostrzewa, *Guzik w literaturze*. Łowicz: Muzeum Guzików, 2000 – „Gazeta Wyborcza” nr 89, s. 20
Pochwała pytań – J. Diamond, *Strzelby, zarazki, maszyny – losy ludzkich społeczeństw*. Tłum. M. Konarzewski. Warszawa: Prószyński i Ska, 2000 – „Gazeta Wyborcza” nr 134, s. 12
Wszędzie Polacy – J. Zieliński, *Nasza Szwajcaria – przewodnik śladami Polaków*. Warszawa: Oficyna Wydawnicza „Rytm”, 1999 – „Gazeta Wyborcza” nr 187, s. 19
Nieboszczyk na tekturce – A. Falniowski, *Drogi i bezdroża ewolucji mięczaków*. Kraków: Polska Akademia Umiejętności, „Gazeta Wyborcza” nr 222, s. 13
Pani Zofia – B. Winklowska, *Boyowie – Zofia i Tadeusz Żeleńscy*. Kraków: Wyd. Literackie – „Gazeta Wyborcza” nr 257, s. 11
Wędrowniczki – M. Slung, *Wśród kanibali – wyprawy kobiet niezwykłych*. Tłum. E. Adamska. Warszawa: National Geographic, „Gazeta Wyborcza” nr 300, dod. „Gazeta Wigilijna”, s. 12

V.

[rozmowa: K. Janowska] *Jestem do siebie podobna*, „Polityka” nr 51/52, s. 61–63
[wypowiedź] *Powrót Juliana Przybosa*, „Arkusz” nr 4, s. 12

VI.

Onieśmienie [90. urodziny Czesława Miłosza], „Gazeta Wyborcza” nr 151, s. 9

2002

I.

Chwila. Kraków: Wyd. Znak

Nowe lektury nadobowiazkowe 1997–2002. Kraków: Wyd. Literackie

II.

Ze wspomnień, „Kwartalnik Artystyczny” nr 2, s. 33 (Ch)

Wczesna godzina, „Tygodnik Powszechny” nr 30, s. 9 (Ch)

Kaluża, „Twórczość” nr 7/8, s. 3 (Ch)

Spis, „Twórczość” nr 7/8, s. 3–4 (Ch)

Wszystko, „Twórczość” nr 7/8, s. 5 (Ch)

Sluchawka, „Gazeta Wyborcza” nr 195, dod. „Książki w Dużym Formacie” nr 19, s. 17 (Ch)

IV.

Laurka dla Przybory – J. Przybora, *Piosenki prawie wszystkie*. Warszawa: Muza, 2001 – „Gazeta Wyborcza” nr 28, s. 8

Mężczyźni w ubraniach – J. Turbasa, *ABC męskiej elegancji*. Kraków: AA, 2001 – „Gazeta Wyborcza” nr 58, s. 23

Kominek – J.M. Rymkiewicz, D. Siwicka, A. Witkowska, M. Zielińska, *Mickiewicz – Encyklopedia*. Warszawa: Horyzont, 2001 – „Gazeta Wyborcza” nr 121, s. 18

Nuda i cuda – T. Nyczek, *Alfabet teatru dla analfabetów i zaawansowanych*. Warszawa: Wyd. Ezop – „Gazeta Wyborcza” nr 138, s. 17

V.

[rozmowa: J. GromekIIIg] *Szukajcie jedenastego wiersza*, „Przekrój” nr 33, s. 32–33

[rozmowa: J. Szczęsna] *Chwila poezji*, „Gazeta Wyborcza” nr 200, s. 3

[rozmowa: J. Szczęsna] *Trudno jest wspinać się do wiersza*, „Gazeta Wyborcza” nr 203, s. 7–8

2003

I.

Rymowanki dla dużych dzieci. Kraków: Wyd. a5

W. Szymborska, *Wiersze*; E. HołoweńkoMatuszewska, *Zielniki*. Olszanica: Bosz

II.

Uprzejmość niewidomych, „Tygodnik Powszechny” nr 25, s. 9 (Dw)

Moralitet leśny, „Odra” nr 11, s. 2–3 (Dw)

Nazajutrz – bez nas, „Odra” nr 11, s. 3 (Dw)

VI.

[słowo wstępne] *Skoro mamy pismo „Przekładaniec”...*, „Przekładaniec” nr 1 (10), s. 9

[po śmierci J.J. Szczepańskiego] „Gazeta Wyborcza” nr 44, s. 17

[wypowiedź nt. M. Rusinka; rozm.: A. Bikont, J. Szczęsna] *Pierwsza poetka i jej pierwszy sekretarz*, „Gazeta Wyborcza” nr 261, dod. „Wysokie Obcasy” s. 8

[wypowiedzi w:] A. Bikont, J. Szczęsna, *Pamiątkowe rupiecie, przyjaciele i sny Wisławy Szymborskiej*. Wyd. 3, zm. i uzupełn. Warszawa: Prószyński i Ska

2004

I.

Wiersze wybrane. Wybór i układ Autorki. Wyd. nowe, rozszerz. Kraków: Wyd. a5

II.

Zamiast felietonu, „Gazeta Wyborcza” nr 20, s. 12

Zmiana wizerunku, „Kwartalnik Artystyczny” nr 1, s. 5

ABC, „Kwartalnik Artystyczny” nr 1, s. 5, 7 (Dw)

Wypadek drogowy, „Kwartalnik Artystyczny” nr 1, s. 7 (Dw)

Wywiad z Atopos, „Zeszyty Literackie” nr 2, s. 5–6 (Dw)

Monolog psa zaplątanego w dzieje, „Twórczość” nr 5, s. 3–4 (Dw)

Zdarzenie, „Gazeta Wyborcza” nr 208, s. 18 (Dw)

Właściwie każdy wiersz, „Odra” nr 10, s. 2–3 (Dw)

V.

[rozmowa:] *L'indispensable naturelza*, „Adelphiana” 3

[rozmowa: P. Najsztab] *Święto literatury*, „Przekrój” nr 36, s. 12–13

[rozmowa: J. Comas] *Los verdaderos autores del mal que existe y seguirá existiendo en el mundo no leen poesía*, „El País” 20.11.2004.

VI.

[z okazji 70. urodzin J. Kuronia] „Gazeta Wyborcza” nr 53, s. 1

[po śmierci J. Kuronia] „Gazeta Wyborcza” nr 141, s. 8

[po śmierci C. Miłosza:] „Gazeta Wyborcza” nr 191, s. 2; „Kwartalnik Artystyczny” nr 3, s. 163

2005

I.

Dwukropek. Kraków: Wyd. a5

II.

Okropny sen poety, „Tygodnik Powszechny” nr 16, s. 23 (Dw)

Pociecha, „Odra” nr 7/8, s. 27 (Dw)

Stary profesor, „Kwartalnik Artystyczny” nr 3, s. 3–4 (Dw)

Nieobecność, „Tygodnik Powszechny” nr 45, s. 8 (Dw)

Grecki posąg, „Tygodnik Powszechny” nr 45, s. 8 (Dw)

Nieuwaga, „Twórczość” nr 11, s. 3 (Dw)

V.

[rozmowa: J. Comas] [Pol.] „Forum” 3–9.01.2005

VI.

Kryminal o kryminalach, „Gazeta Wyborcza” Kraków, nr 266, s. 2

2006

I.

Zmysł udziału. Wybór wierszy. Kraków: Wyd. Literackie

VI.

*** (*Nie mam daru pisanie o poezji...*), [w:] A. Międzyrzecki, *Wiersze 1946–1996*. Wyb. i słowo wstępne W. Szymborska. Kraków: Wyd. a5, s. 5

[wypowiedź] *Twórcy o Różewiczu*, „Poezja Dzisiaj” nr 54/55 (2006/2007), s. 13-19

2007

I.

Miłość szczęśliwa i inne wiersze. [Wyb. R. Krynicki]. Kraków: Wyd. a5

Wiersze wybrane. Wybór i układ Autorki. Wyd. nowe, rozszerz. Kraków: Wyd. a5

II.

[limeryk] (*Pewien patolog z Karkonoszy...*), [w:] *Smocze Jajo. Limeryki o Krakowie*. Wybór limeryków: B. Maj, M. Rusinek, G. Turnau, M. Parlicki, A. Wrzesińska. Red. A. Wrzesińska. Kraków: Fundacja dla Uniwersytetu Jagiellońskiego, s. 11

Zamachowcy, „Tygodnik Powszechny” nr 36, s. 16 (T)

Identyfikacja, „Tygodnik Powszechny” nr 36, s. 16 (T)

Gdyby, „Gazeta Wyborcza” nr 277, s. 1

V.

[rozmowa: A. Bikont, J. Szczesna] *Oddychając kurzem. Szymborska o IV RP*, „Gazeta Wyborcza” nr 105, dod. „Duży Format” nr 16, s. 14

2008

II.

Ella w niebie, „Newsweek Polska” nr 52, s. 136 (T)

VI.

Dwie bajeczki. Pierwsze lektury, „Tygodnik Powszechny” nr 22, s. 21

2009

I.

Tutaj. Kraków: Wyd. Znak

II.

Trudne życie z pamięcią, „Gazeta Wyborcza” nr 22, s. 1 (T)

V.

[rozmowa: T. Nyczek] *Chciałabym być kotem Krysi Krynickiej*, „Przekrój” 22.01.2009

[rozmowa: J. Szczęsna] *Samochody płoszą się dziś na widok konia*, „Gazeta Wyborcza” nr 22, s. 2

[film: scen. i reż. K. KolendaZaleska] *Chwilami życie bywa znośne – przewrotny portret Wisławy Szymborskiej* [limeryki, wypowiedzi na różne tematy]

2010

I.

Wiersze wybrane. Wybór i układ Autorki. Wyd. nowe, uzup. Kraków: Wyd. a5

II.

Na lotnisku, „Kwartalnik Artystyczny” nr 4, s. 3 (W)

Łańcuchy, „Kwartalnik Artystyczny” nr 4, s. 4 (W)

Są tacy, którzy, „Kwartalnik Artystyczny” nr 4, s. 4 (W)

Ktoś, kogo obserwuję od pewnego czasu, „Odra” nr 12, s. 23–24 (W)

V.

[rozmowa: J. Szczęsna] *Wyczerpałam limit nagród*, „Gazeta Wyborcza” 3.08.2010

VI.

[wypowiedź] *Eclictor – wynalazek, który nie ucieszyłby Gutenberga*, „Dziennik Gazeta Prawna” nr 15, dod. „Magazyn”, s. M10–M11

[wypowiedź w:] *Byliśmy u Kornela*. Red. K. Lisowski. Kraków: Wyd. Literackie, 2010

Wisława Szymborska [dokument dźwiękowy]. Warszawa: Agora

2011

I.

Milczenie roślin. Wyb. wierszy i fot. J. GromekIllg. Kraków: Wyd. Znak emotikon

II.

Lustro, „Odra” nr 9, s. 7 (W)

Dłoń, „Odra” nr 9, s. 7 (W)

Przymus, „Znak” nr 12

2012

I.

Wystarczy. Kraków: Wyd. a5 (W)

II.

Do własnego wiersza, „Gazeta Wyborcza” nr 27, s. 3 (W)

Wzajemność, „Odra” nr 1 (W)

Mapa, „Tygodnik Powszechny” nr 7, s. 52

Obcojęzyczne wydania książkowe

albański

As fund as illim [Ani koniec, ani początek]. [Tłum.] Mazllum Saneja. Pejë: Dukagjini, 1997
Poezi të zgjedhura [Wybór wierszy]. [Tłum.] Qevqep Kambo. Tiranë: Toena, 1997

angielski

Sounds, Feelings, houghts. Seventy Poems. [Tłum.] Magnus J. Krynski i Robert A. Maguire. Princeton: Princeton Univ. Press, 1981
Poems. Poezje. [Wybrali, tłum. i posł. opatrzyli] Magnus J. Krynski, Robert A. Maguire. Kraków: Wyd. Literackie, 1989
People on a Bridge. Poems. [Wstęp i tłum.] Adam Czerniawski. London, Boston: Forest Books, 1990, 1996
View with a Grain of Sand. Selected Poems [Widok z ziarnkiem piasku]. [Tłum.] Stanisław Barańczak, Clare Cavanagh. New York, San Diego, London: Harcourt Brace & Co., 1995; London: Faber and Faber, 1996
Nothing Twice. Selected Poems. Stanisław Barańczak i Clare Cavanagh. Kraków: Wyd. Literackie, 1997 [wyd. 5: 2006]
Poems New and Collected 1957–1997. [Tłum.] Stanisław Barańczak i Clare Cavanagh. New York: Harcourt Brace, 1998; 2000
Nic darowane. Kejn szum masoneh. Nothing's a git. Nichts ist geschenkt. Meum lo nitan bematahan. [Tłum.] ang. Stanisław Barańczak, niem. Karl Dedecius, jid. Mosze Chaim Porajer, hebr. Rai Weichert. [Wybór tekstów] Mosze Chaim Porajer. Warszawa: Fundacja Shalom, 1999
Miracle Fair. Selected Poems of Wisława Szymborska. [Tłum.] Joanna Trzeciak. New York, London: W.W. Norton & Company, 2001
Nonrequired Reading. Prose Pieces. [Tłum.] Clare Cavanagh. New York: Harcourt Brace, 2002
Chwila. Moment. [Tłum.] Clare Cavanagh, Stanisław Barańczak. Kraków: Wyd. Znak, 2003
Monologue of a Dog. New Poems. [Tłum.] Clare Cavanagh, Stanisław Barańczak. Orlando: Harcourt, 2006
Here [Tutaj]. [Tłum.] Clare Cavanagh i Stanisław Barańczak. Orlando: Harcourt, 2011; Kraków: Wyd. Znak, 2012

arabski

Al-šā'iru wa l-cālamu. Ašcāru muhtāratu. [Tłum.] Hātif alĠanābī. Dimašqu: Dār alMadā lil-haqafati wa alNašri, 1997
Al-nihāya wa al-badāya wa al-qasāid 'uhrā. [Tłum.] Hātif alĠanābī. Dimašqu: Dār alMadā lil-haqafati wa lNašri, 2002

białoruski

Swiet, warty wiartannia. Liryka. [Tłum. i koment.] Nina Macjasz. [Przedm.] Uładzimir Kalesnik. Minsk: Mastackaja Litaratura, 1991
Chwila. [Tłum.] Nina Macjasz, Mińsk: Bielaruski Knihazbor, 2005 [wyd. dwujęzyczne]
Dwukropje. Wierszy. [Tłum.] Nina Macjasz. Minsk: Pro Chrysto, 2010

bośniacki

Život na licu mjesta. [Wyb. i tłum.] Marina Trumić, Slavko Šantić. Sarajevo: Lica, 1997; Sarajevo: Društvo Pisaca Bosne i Hercegovine, 1997

bułgarski

Obmisľjam sweta. [Tłum.] Błaga Dimitrova, Soija: Narodna Kultura, 1989; Swobodno Poeticzesko Obszttestwo, 1998
Kraj i naczało. [Tłum.] Iskra Angelowa. [Przedm.] Swetła Złatarska. Soija: Literaturen Westnik, 1997
Mig. [Tłum.] Iskra Angelowa. Soija: Uniw. Izd. „Sw. Kliment Ochridski”, 2008
Izbor poezija. [Tłum.] Petre Nakowicki. Soija: Miken, 2009

chiński

Huhuan xueren [Wołanie do Yeti; wybór wierszy i esejów]. [Tłum.] Lin Hongliang. Guilin: Lijiang Chubanshe, 2000
Shiren yu shijie. Shi wenxuan [Wybrane wiersze]. [Tłum.] Zhang Zhenghui. Pekin: Zhongyang Bianyi Chubanshe, 2003

chorwacki

Ljudi na mostu. [Tłum.] Petar Vujičić. Osijek: Revija – Izdavački centar Radničkog sveučilišta „Božidar Maslarić”, 1989
Radost pisanja. [Wyb., tłum. i posł.] Zdravko Malić. Zagreb: Nova Stvarnost, 1997

czeski

Sůl. [Tłum.] Vlasta Dvořáková. Praha: Mladá Fronta, 1965
V Hérakleitově řece. [Tłum.] Vlasta Dvořáková. Praha: Odeon, 1985
Konec a počatek. Výbor z poezie. [Tłum., wyb., posł.] Vlasta Dvořáková. Praha: Mladá Fronta, 1993; 1997
Okamžik. Dvojtečka. Tady [Chwila, Dwukropek, Tutaj]. [Tłum.] Vlasta Dvořáková. Příbram: Pistorius & Olšanská, 2009

duński

Lots hustru og andre kvinder. Digte [Tłum.] Janina Katz, Inger Christensen. [København]: Brøndum, 1981; 1982
En kat i en tom lejlighed. [Tłum.] Janina Katz, Uffe Harder. Aarhus: Husets Forlag, 1996
Et liv ind i mellem. [Tłum.] Janina Katz, Jacques Blum. [København] 1998

estoński

Oma aja lapsed. [Tłum.] Hendrik Lindepuu. Laiuse: Hendrik Lindepuu Kirjastus, 2008

fiński

Ihmisiä sillalla. Runoja vuosilta 1957–1996. [Tłum.] Jussi Rosti. Porvoo, Helsinki, Juva: WSOY, 1998; 2006

Saman tähden alla. [Tłum.] Liisa Helistö. Helsinki 1999

Sata Szymborskaa. [Tłum.] Martti Puukko, Jarkko Laine. Helsinki: Like, 2003; 2005

Hetki. [Tłum.] Martti Puukko. Helsinki: Like, 2004

Jotkut pitävät runoudesta. [Tłum.] Liisa Helistö. [Helsinki: Novalisa], 2008

francuski

Dans le leuve d'Héraclite. [Tłum.] Christophe Jezewski, Isabelle MacorFilarska. [Współpr.] Dominique Autrand, Constantin Jelenski, Allan Kosko, Lucienne Rey, Kasia Skansberg. [Beuvry]: Maison de la Poésie Nord, 1995

De la mort sans exagérer [O śmierci bez przesady]. [Tłum.] Piotr Kaminski, Paris: Fayard, 1996; [Pośl.] Marian Stala. Kraków: Wyd. Literackie, 1997

Je ne sais quelles gens. Précédé du Discours prononcé devant l'Académie Nobel. [Tłum.] Piotr Kaminski. [Paris]: Fayard, 1997

galicyjski (galego)

versos escollidos. [Tłum.] Lucía Caeiro. Santiago de Compostela: Edicións Positivas, 2011

grecki

Telos ke archi. Kathe endechomeno. [Tłum.] Nikos Chadzinikolau. Athina: Kourir, 1997

Mia poiitiki diadromi. [Tłum.] Vasilis Karavitis. Athina: Sokoli, 2003

gruziński

Lek'sebi [Wybór wierszy]. [Red.] Zviad Ratiani. Tbilisi: Merani, 1999

Zogiertebis uqvar poezia [Niektórzy lubią poezję]. [Tłum.] Micheil Kwiliwidze, Giwi Alchaziszwili, Natela Gawaszeli. Związek KulturalnoOświatowy Polaków w Gruzji „Polonia”. Tbilisi: Merani, 2003

hebrajski

[Atlantyda] [Tłum.] Rai Weichert. Achszaw, 1993

Sop we-hathala(h). Mibhar sirim [Koniec i początek]. [Wyb. i tłum.] Rapî Weykert. Tel'Abib: Gewanim, [5]756 [1996]

Silhe ha-me'a(h). Mibhar sirim [Schyłek wieku. Wybór wierszy]. [Tłum.] Rapî Weykert. [Tel'Abib]: Sidrat Qeseb leSirā(h), [5]758 [1998]

Nic darowane. Kejn szum masoneh. Nothing's a gift. Nichts ist geschenkt. Meum lo nitan bematahan. [Tłum.] ang. Stanisław Barańczak, niem. Karl Dedecius, jid. Mosze Chaim Porajer, hebr. Rai Weichert. [Wyb. tekstów] Mosze Chaim Porajer. Warszawa: Fundacja Shalom, 1999

Qriy'at ršwt [Lektury nadobowiązkowe]. [Tłum.] Rap.iy Wayykert. Tel'Abib: Hargwl, 2005

Nekudotayim [Dwukropek]. [Tłum.] Rai Weichert. Tel'Abib: Keshev, 2009

[Chwila] [Tłum.] David Weinfeld. Jerozolima: Carmel Publ. House, 2011

hindi

Koī śīrṣak nahīṃ. Może być bez tytułu. [Tłum.] Aśok Wadźpeji, Renata Czekalska. Nayī Dillī: Vānī Prakāśān, 2004

hiszpański (kastylijski)

El gran número, Fin y principio y otros poemas. [Red.] Maria FilipowiczRudek, Juan Carlos Vidal. [Wstęp] Małgorzata Baranowska. [Tłum.] Abel A. Murcia Serrano, Carlos Marrodán Casas, David Carrión Sánchez, Elżbieta Bortkiewicz, Gerardo Beltrán, Katarzyna Moloniewicz, Maria FilipowiczRudek, María Paula Malinowski Rubio, Xaverio Ballester. Madrid: Hiperión, 1997; 1998

Demasiado cerca. [Tłum.] Maria Mizerska. Mexico 1997

Paisaje con grano de arena. [Tłum.] Jerzy Sławomirski i Ana María Moix. [Przedm.] Jerzy Sławomirski. Barcelona: Editorial Lumen, 1997; 2005

Poesía no completa. [Tłum.] Gerardo Beltrán, Abel A. Murcia Soriano. [Wstęp] Elena Poniatowska. México: Fondo de Cultura Económica, 2002; 2008

Instante [Chwila]. [Wstęp] Mercedes Monmany. [Tłum.] Gerardo Beltrán, Abel A. Murcia Soriano. Montblanc (Tarragona): Igitur, [2004]

Fin y principio. [Il.] Rolando Estevez. [Matanzas, Cuba]: Ed. Vigía, [2004?]

Dos puntos [Dwukropek]. [Przedm.] Ricardo Cano Gaviria. [Tłum.] Gerardo Beltrán, Abel A. Murcia Soriano. Tarragona: Igitur, 2007; 2011 [wyd. dwujęzyczne]

Poemas escogidos. [Tłum.] Angel Zuazo Lopez. Bogota: Ediciones Union, 2008; Hawana: Ediciones Union, 2008

Lecturas no obligatorias. Prosas. [Wstęp i tłum.] Manel Bellmunt Serrano. Barcelona: Ediciones Alfabia, 2009

Poesía. México: Taller Abierto, 2009

Aquí [Tutaj]. [Tłum.] Gerardo Beltrán, Abel A. Murcia Soriano. Madrid: Bartleby Editores, 2010 [wyd. dwujęzyczne]

Amor feliz y otros poemas [Miłość szczęśliwa i inne wiersze]. [Tłum.] Gerardo Beltrán, Abel A. Murcia. Caracas: Bid & co. Editor, 2010

Más lecturas no obligatorias. [Tłum.] Manel Bellmunt Serrano. Barcelona: Ediciones Alfabia, 2012

islandzki

Útópía. [Tłum.] Þóra Jónsdóttir. Reykjavík: Fjölvi, 1996

Endir og upphaf. [Tłum.] Geirlaugur Magnússon. Reykjavík: Bjartur, 1999

japoński

Owari-to hajimari [Koniec i początek]. [Tłum.] Numano Mitsuyoshi. Tōkyō: Michitani, 1997

Hashi-no ue-no hitotachi [Wybór wierszy]. [Tłum.] Yukio Kudō. Tōkyō: Shochi Yamada, 1997

[Widok z ziarnkiem piasku i wybór lektur]. [Tłum.] Michi Tsukada, 2000

jidysz

Nic darowane. Kejn szum masoneh. Nothing's a git. Nichts ist geschenkt. Meum lo nitan bematahan. [Tłum.] ang. Stanisław Barańczak, niem. Karl Dedecius, jid. Mosze Chaim Porajer, hebr. Rai Weichert. [Wyb. tekstów] Mosze Chaim Porajer. Warszawa: Fundacja Shalom, 1999

kataloński

Vista amb un gra de sorra [Widok z ziarnkiem piasku]. [Tłum.] Josep M. de Sagarra. Barcelona: Columna, 1997

koreański

Morae algaengi-ga innūn p'unggyōng. [Tłum.] Yi Haegyōng. Seul: Munhakdongne, 1997
[Koniec i początek. Poezje wybrane]. [Tłum.] Estera Czoj. Seoul: Moonji Publishing, 2007; 2009

litewski

Poezijos rinktinė [Poezje wybrane]. [Wyb.] Algis Kalėda. [Tłum.] Sigitas Geda, Judita Vaičiūnaitė, Tomas Venclova, Algis Kalėda, Kornelijus Platelis. Vilnius: Baltos lankos, 1998
Neprivalomi skaitiniai [Lektury nadobowiązkowe]. [Tłum.] Laura Liubinavičiūtė. Vilnius: Pasviręs pasaulis, 2006 (Kaunas: Aušra)

lotewski

Apsveiksim skudras. Zejoļi. [Tłum. i wstęp] Uldis Bērziņš. Rīga: Liesma, 1979 Dzeja. [Tłum.] Uldis Bērziņš. Rīga: Jumava, 1998

macedoński

Kraj i poczetok. [Tłum.] Petre Nakowski. Skopje: Detska Radost, 1994; 1996

niderlandzki

Gedichten. Poolse en Nederlandse tekst. [Tłum.] Pim van Sambeek. Leiden: De Lantaarn, 1983; 1996
De vreugde van het schrijven. [Tłum.] Jo Govaerts. Leuven: Van Halewyck, 1997
Verrukking en wanhoop. [Tłum.] Jeannine Vereecken. Ghent: Poëziecentrum, 1997
Uitzicht met zandkorrel. [Tłum.] Gerard Rasch. Amsterdam: Meulenhof, 1997; 1998
Onverplichte lectuur. [Tłum.] Gerard Rasch. Amsterdam: Meulenhof, 1998
Elk geval. [Tłum.] Gerard Rasch. Terhorst: Ser J.L. Prop., 1999
Einde en begin. Gedichte 1957–1997. [Tłum.] Gerard Rasch, Amsterdam: Meulenhof, 1999; 2003; 2007
Het moment. Gedichten [Chwila]. [Tłum.] Gerard Rasch. Amsterdam: Meulenhof, 2003; 2006
Dubbele punt. Gedichten [Dwukropek]. [Tłum.] Karol Lesman. Breda: De Geus, 2007
Hier. Gedichten [Tutaj]. [Tłum.] Karol Lesman. Breda: De Geus, 2009

niemiecki

Salz. Gedichte. [Tłum. i wyd.] Karl Dedecius. Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag, 1973; 1997
Vokabeln. [Tłum. i wstęp] Jutta Janke. Berlin: Volk und Welt, 1979
Deshalb leben wir. Gedichte. [Tłum. i oprac.] Karl Dedecius. Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag, 1980; 1991
Hundert Freuden. Gedichte. [Wyd. i tłum.] Karl Dedecius. [Przedm.] Elisabeth Borchers. [Posł.] Jerzy Kwiatkowski. Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag, 1986; 1991; 1996
Auf Wiedersehen, bis Morgen. Gedichte. [Tłum.] Karl Dedecius. Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag, 1995, 1998
Auf Wiedersehen, bis Morgen. Nobelpreis 1996 Polen. [Tłum.] Ursula Kiermeier. Lachen am Zürichsee: CoronVerlag, 1997
Die Gedichte. [Tłum.] Karl Dedecius. Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag, 1997
Hundert Gedichte – hundert Freuden. [Wyb., tłum. i posł.] Karl Dedecius. Kraków: Wyd. Literackie, 1997 [Sto wierszy – sto pociech. Tekst równol. niem., pol.]
Nic darowane. Kejn szum masoneh. Nothing's a git. Nichts ist geschenkt. Meum lo nitan bematahan. [Tłum.] ang. Stanisław Barańczak, niem. Karl Dedecius, jid. Mosze Chaim Porajer, hebr. Rai Weichert. [Wyb. tekstów] Mosze Chaim Porajer. Warszawa: Fundacja Shalom, 1999
Liebesgedichte. [Wyb. i tłum.] Karl Dedecius. Frankfurt am Main: Insel Verlag, 2005
Der Augenblick. Chwila. [Wyd. i tłum.] Karl Dedecius. Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag, 2005
Glückliche Liebe und andere Gedichte. [Tłum.] Renate Schmidgall. Frankfurt am Main: Suhrkamp Verlag, 2012

norweski

Utsikt med et sandkorn. [Tłum.] Ole Michael Seiberg. Oslo: Solum Forlag, 1996

perski

Ādamhâ ru-ye pol [Ludzie na moście]. [Tłum.] Mârek Esmużenski [Marek Smurzyński], Šahrâm Šeydâii, Čukâ Čekâd. Tehrân: Našre Markaz, 1377 [1998]
'Aks az jâzdah-e septâmb. Gozide-je aš'âr-e [Fotograia z 11 września]. [Tłum.] Iwonā Nowiskā [Ivonna Nowicka], 'Alirezā Doulatšâhi. Tehrân: Bāl, [2003]

portugalski

Paisagem com grão de areia. [Tłum.] Júlio Sousa Gomes. Lisboa: Relógio d'Água, 1998
Instante. [Tłum.] Elżbieta Milewska, Sérgio das Neves. Lisboa: Relógio d'Água, 2006
Poemas. [Tłum.] Regina Przybycien. São Paulo: Companhia das Letras, 2011

rosyjski

Ženskij portriet. [Tłum.] Anatolij Niechaj. Gieczina: SiewieroZapadnyj Pieczatnyj Dwor, 2000
Sol. Stichotworienija. [Tłum.] Swiatosław Swiackij. Sankt Pietierburg: Logos, 2005
Žyžn s buhty-barachty. Izbrannoje. [Tłum. i posł.] Wiera Winogorowa. Sankt Pietierburg: VVM, 2007 [Życie na poczekaniu. Wiersze wybrane. Tekst równol. pol., ros.]
Izbrannoje [Wybór wierszy]. [Tłum., wyb. i posł.] Asar Eppel. Moskwa: Tiekst, 2007

rumuński

Bucuria scrierii. Poeme. [Tłum. i wstęp] Nicolae Mareș. Cluj: Dacia, 1977

Sub o singură stea. Versuri. [Tłum.] Passionaria Stoicescu, Constantin Geambașu. [Wyb. i wstęp] Constantin Geambașu. [București]: Editura Universal Dalsi, 1999

În râul lui Heraclit. [Tłum.] Passionaria Stoicescu, Constantin Geambașu. [Wyb. i wstęp] Constantin Geambașu. București: Editura Paideia, 2003

Clipa. Chwila. [Tłum.] Constantin Geambașu. București: Editura Paideia, 2003 [wyd. dwujęzyczne]

Poezii alese. [Wyb., tłum.] Nicolae Mareș. București, Chișinău: Prut International, 2006

serbsko-chorwacki, serbski

Svaki slučaj. [Tłum. i posł.] Petar Vujičić. Beograd: Narodna Knjiga, 1983

Ljudi na mostu. [Tłum.] Petar Vujičić. Osijek: Revija – Izdavački centar Radničkog sveučilišta „Božidar Maslarić”, 1989

Naivna pitanja. [Wyb. i tłum.] Slađana Janković, Petar Bunjak. [Posł.] Petar Bunjak. Beograd: ABC Glas, 1996

Kraj i početak. Pesme [Koniec i początek]. [Tłum.] Biserka Rajčić. Vršac: Književna Opština Vršac, 1996

Izabrane pesme. [Wyb.] Biserka Rajčić. [Tłum.] Petar Vujičić, Biserka Rajčić. Beograd: Radio B92, 1997

Trenutak. Pesme [Chwila]. [Tłum.] Biserka Rajčić. Vršac: Književna Opština Vršac, 2002

Neobavezna lektira. [Wyb. i tłum.] Biserka Rajčić. Beograd: Prosveta, 2006

Dve tačke. [Tłum.] Biserka Rajčić. Vršac: Književna Opština Vršac, 2006

Ovde. [Tłum.] Biserka Rajčić. Vršac: Književna Opština Vršac, 2009

slowacki

Volanie na Yetiho. [Tłum.] Vojtech Mihálik. Bratislava: Slovenský Spisovateľ, 1966

49 básní. [Wyb., tłum., posł.] Vlastimil Kovalčík. Bratislava: Q 111, 1999

Chvil'a. [Tłum.] Vlastimil Kovalčík. Banská Bystrica: Drewo a srd, 2003

Neprítomnosť. [Tłum.] Silvia Galajda. Prešov: Slniečkovo, 2008

sloweński

Semenj čudežev. [Wyb. i tłum.] Rozka Štefan, Jana Unuk. Radovljica: Didakta, 1997

Trenutek. [Tłum.] Niko Jež. Ljubljana: Društvo Apokalipsa, 2005

szwedzki

Aldrig två gånger. Valda dikter. [Wyb. i tłum.] PerArne Bodin och Roger Fjellström. Luleå: Ordström, 1980; Nordingrå: OrdStröm, 1996

Nära ögat. [Tłum.] Anders Bodegård. Stockholm: FIB:s Lyrikklubb, 1996

Utopia. [Wyb. i tłum.] Anders Bodegård. [Przedm.] Lars Kleberg. Stockholm: FIB:s Lyrikklubb, 1989; 1996

Bredvidläsning [Lektury nadobowiązkowe]. [Tłum.] Anders Bodegård. Stockholm: Fib:s Lyrikklubb, 1997
Dikter 1945–2002. [Tłum.] Anders Bodegård. Stockholm: Fib:s Lyrikklubb, 2003
Ett kolon [Dwukropek]. [Tłum.] Anders Bodegård. Lund: Ellerströms, 2008
Här [Tutaj]. [Tłum.] Anders Bodegård. Lund: Ellerströms, 2009
Litterär post, eller hur man blir (eller inte blir) författare. [Tłum.] Elżbieta JasińskaBrunnberg. Lund: Art Factory, 2010

turecki

Başlıksız Olabilir. [Tłum.] Ayşen Agnieszka Lytko, Neşe Taluy Yüce. Istanbul: Iyi Seyler, 1998

ukraiński

Pid odnijeku zirkoju. Pod jedną gwiazdką. [Tłum. i oprac.] Natalja Sydiaczenco, Stanisław Szewczenko. [Wstęp] Waldemar Smaszcz. Lwów: Kameniar, 1997 [Tekst równoległy pol. i ukr.]
Wybrani poeziji ta eseji. Wybrane wiersze i eseje. [Tłum.] Jaryna Senczyszyn. Lwów: Litopis, 2001
Wersija podij. Wersja wydarzeń. Wybór, tłum., posłowie i komentarz Andrij Saweneć. Europejskie Kolegium Polskich i Ukraińskich Uniwersytetów. Lublin: Wyd. UMCS, 2005
Może to wszystko. Może, ce vse. Wybór, wstęp i tłum. Andrij Saweneć. Olszanica: Bosz, 2011

węgierski

Csodák vására. [Wybór i posł.] Gábor Csordás. [Tłum.] Gábor Cyprian Csajka. Budapest: Europa Könyvkiadó, 1988
Kilátás porszemmel. [Wyb.] Gábor Csordás. [Tłum.] Gábor Cyprian Csajka [i in.]. Pécs: Jelenkor, 1997

wietnamski

hổ. [Wyb. i tłum.] Tạ Minh Châu. Hà Nội: Nhà xuất bản Hội Nhà Văn, 1997

włoski

La iera dei miracoli. [Tłum.] Pietro Marchesani. Milano: Libri Scheiwiller, 1993; 1994
Gente sul ponte. Poesie [Ludzie na moście]. [Tłum.] Pietro Marchesani. Milano: Libri Scheiwiller, 1996; 1997; 2009
Ogni caso [Wszelki wypadek]. [Tłum.] Pietro Marchesani. Milano: Libri Scheiwiller, 1996; 2007; 2009
La ine e l'inizio. Poesie [Początek i koniec]. [Tłum.] Pietro Marchesani. Milano: Libri Scheiwiller, 1997; 2009
Trittico. [Il.] Anna Kalczyńska. [Tłum.] Pietro Marchesani. Milano: Libri Scheiwiller, 1997 [druk bibliofilski]
Vista con granello di sabbia. Poesie 1957–1993 [Widok z ziarnkiem piasku]. [Tłum.] Pietro Marchesani. Milano: Adelphi Edizioni, 1998; 2004; 2008
Nulla è in regalo [Nic darowane]. [Wyb., tłum. i posł.] Pietro Marchesani. Kraków: Wyd. Literackie, 1998

25 poesie. [Tłum.] Pietro Marchesani. Milano: Mondadori, 1998
Posta letteraria. Ossia come diventare (o non diventare) scrittore. [Tłum.] Pietro Marchesani. Milano: Libri Scheiwiller, 2002
Taccuino d'amore. Poesie. [Tłum.] Pietro Marchesani. Milano: Libri Scheiwiller, 2002
Uno spasso [Sto pociech]. [Tłum.] Pietro Marchesani. Milano: Libri Scheiwiller, 2003; 2009
Discorso all'Ucio oggetti smarriti. Poesie 1945–2004. [Tłum.] Pietro Marchesani. Milano: Adelphi Edizioni, 2004
Attimo [Chwila]. [Tłum.] Pietro Marchesani. Fermo: Associazione Culturale „La Luna”, 2003; Milano: Libri Scheiwiller, 2004
Sale [Sól]. [Tłum.] Pietro Marchesani. Milano: Libri Scheiwiller, 2005; 2009
Appello allo Yeti [Wołanie do Yeti]. [Tłum.] Pietro Marchesani. Milano: Libri Scheiwiller, 1996; 2005; 2007; 2009
Lecture facoltative [Lektury nadobowiązkowe]. [Tłum.] Valentina Parisi. Milano: Adelphi Edizioni, 2006
Due punti [Dwukropek]. [Tłum.] Pietro Marchesani. Milano: Adelphi Edizioni, 2006
Grande numero [Wielka liczba] [Tłum.] Pietro Marchesani. Milano: Libri Scheiwiller, 2006; 2009
OK? Nuove lecture facoltative. [Tłum.] Laura Rescio. Milano: Libri Scheiwiller, 2006
Opere. [Red.] Pietro Marchesani. *Poesie 1945–2005*, *Posta letteraria e Il poeta e il mondo* [tłum.] Pietro Marchesani, *Lecture facoltative* [tłum.] Luca Bernardini e Valentina Parisi, *L'indispensabile naturalezza* [tłum.] Federica K. Clementi. *Come una farfalla. Biografia di Wisława Szymborska* [rozmowa:] Laura Rescio. Milano: Adelphi Edizioni, 2008
La gioia di scrivere. Tutte le poesie (1945–2009). [Radość pisanja; zbiór poezji]. [Tłum.] Pietro Marchesani. Milano: Adelphi Edizioni, 2009
Due punti. Qui [Dwukropek. Tutaj]. [Tłum.] Pietro Marchesani. Milano: Libri Scheiwiller, 2010

Korzystano z katalogów Biblioteki Narodowej, Biblioteki Jagiellońskiej, Biblioteki Kongresu i innych. Wielce pomocna była *Bibliografia przekładów Wisławy Szymborskiej*, „Przekładaniec” 1/2003 pod red. Magdy Heydel, s. 204–208. Podziękowania zechcą przyjąć Panie: Agnieszka RasińskaBóbr i Katarzyna Humeniuk z Instytutu Książki oraz Maria Jaworska, Ayelet Shair i Nguyen Thai Linh i Pan Józef Kozak.

Oprac. Artur Czesak